



La educación
es de todos

Mineducación

BRITISH
COUNCIL

ECO **2.0**
KIDS

CLIMATE CHANGE EDITION

GUÍA PARA DOCENTES





MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Presidente de la República de Colombia
Iván Duque Márquez

Ministra de Educación Nacional
María Victoria Angulo González

Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media
Constanza Liliana Alarcón Párraga

Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media
Claudia Milena Gómez Díaz

Subdirectora de Fomento de Competencias
Claudia Marcelina Molina Rodríguez

Líder del Programa Nacional de Bilingüismo
Carlos Javier Amaya González

Equipo Técnico Programa Nacional de Bilingüismo
Tatiana Gómez Ramírez; Luz Hortencia Rincón Vallejo;
Edwin Ferney Ortiz Cardona; María Alejandra Bernal González

Voluntarios Peace Corps
Deborah W Espitia; Benedict Joseph Curatolo Toscano

**Equipo Programas Transversales y Formación para la Ciudadanía -
Entornos para la Vida, la Convivencia y la Ciudadanía**
Olga Lucía Zárate Mantilla; Carlos Saavedra Muñoz

BRITISH COUNCIL

Tom Birtwistle, Director British Council en Colombia
Laura Patricia Barragán Montaña, Directora de Inglés Educación y Sociedad
Carolina Cruz Corzo, Jefe de Inglés
Hugo David Vallejo Acuña, Gerente de Proyectos
Laura Juliana Ossa Aya, Líder de Proyecto
Lilían Andrea González Luque, Líder de Proyecto

EMBAJADA BRITÁNICA

Colin Martin-Reynolds CMG, British Ambassador to Colombia
Luis Calzadilla, Head of Science & Innovation
Angélica Pinzón, Science & Innovation ODA Programmes Officer
Juan David Niño, Humming for Change Project Manager
Lindsey Vaughan, Humming for Change Communications Coordinator
Lina Peñuela, Climate Ambition Coordinator
Alfonso Escolar, Forest and Climate Assistant

PALO ALTO PRO

Mauricio Enrique Tirado Pérez, Director y Productor
Giovanna Alaix Sarmiento, Directora de Contenidos
Paola Peñalosa, Asistente de Contenidos
Alejandra Verano Melo, Revisión Contenidos Generales
Luis Alejandro Linares Morera, Script
Julián Matallana, Diseñador Gráfico Guías de Aprendizaje
y Guías para Docentes
Carlos Andrés García – Coordinador de Campo y Logística
Ivonne Alaix Sarmiento, Gestión Administrativa

Music Times Studios - Juan Felipe López Fonseca, Grabación Voces

Jovanna Zinkovic, Coach de Pronunciación
Jhon Alexander Pulido Hernández, Coach de Pronunciación
Marcela Forero Jiménez, Coach de Pronunciación

Equipo Técnico Ambiental

Laura Echeverri Mallarino, Asesora Experta en Cambio Climático

Green Proyections SAS - Sebastián Molina Rubio, Asesor experto
en Cambio Climático

ECO Kids

Marcela Forero Jiménez, Consultora Contenidos Pedagógicos
Paula Bossio Forero, Guionista
Mauricio Dueñas Mora, Guionista
German Alvarado, Montaje y Diseño Sonoro
Wire Music - Estudio de Grabación Medellín

ECO Teens

Raúl García, Consultor Contenidos Pedagógicos
Jina Andrea Pinto Medina, Guionista
Giovanna Alaix, Guionista

Radio Bemba Estudio - Andrés Villegas, Montaje y Diseño Sonoro

Elenco ECO Kids

Alanna Gutiérrez Poveda, Irene
Jesús David Martínez Ramírez, Maxi
Pablo Rivas Ladino, Ramón
Karol Dayanna Saavedra Ávila, Elsa
Jake Mc Millan, Indy Walker
Camilo Andrés Mahecha Forero, Presentador y Locutor
Natalia Lorena Higuera Bohórquez, Voz Cabezote y Reportera

Elenco ECO Teens

Karol Dayanna Saavedra Ávila, Aleja
Antonia Arbeláez Liévano, Rosita
Alexander Jesús Koppel Gallo, Lucho
Jhon Alexander Pulido Hernández, Profe Julián
Paula Camila Ayala, Ana
Ludwig Johans Vásquez Cantor, Metaficción
Andrea Peñuela, Voz identidad ECO Teens/Cortinillas

© Ministerio de Educación Nacional

Calle 43 No. 57-14 Piso 5, Bogotá D.C., Colombia
www.mineducacion.gov.co

Citación: Ministerio de Educación Nacional (2021)
English for Colombia: ECO 2.0 Climate Change Edition
Bogotá D.C. - Colombia

Disponible en línea a través de la página:
www.eco.colombiaaprende.edu.co

Todos los derechos reservados.

**Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o
la transmisión por cualquier medio de recuperación de
información, sin autorización previa del Ministerio de
Educación Nacional.**

Bogotá, D. C. (2021) – Colombia

PRÓLOGO

Estimada comunidad educativa,

Para el Ministerio de Educación y su Programa Nacional de Bilingüismo, las lenguas extranjeras, como el inglés, son vehículos de comunicación, interacción, aprendizaje y generación de oportunidades y desarrollo. En ese sentido, el programa propone un enfoque hacia la consolidación de un multilingüismo funcional que promueve el aprendizaje del inglés hacia el desarrollo integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes del sistema educativo, sus proyectos de vida y que reconoce la diversidad cultural y social de las regiones e Instituciones Educativas.

Para lograrlo, el Programa Nacional de Bilingüismo se ha propuesto 4 líneas estratégicas: 1) Maestros y Escuelas: cuyo objetivo es el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en la enseñanza del inglés con 8.000 docentes a nivel nacional y 35 Escuelas Normales Superiores; 2) Conectando Culturas: con el fin de promover el intercambio y la práctica intercultural del inglés con más de 4.000 docentes a nivel nacional; 3) Ecosistemas de Bilingüismo con el fin de acompañar a las regiones en la formulación de sus planes locales de bilingüismo y multilingüismo en articulación con los sectores sociales, económicos y culturales que determinen el dominio de lenguas extranjeras como una plataforma de oportunidades para sus comunidades. 4) Contenidos innovadores: con la entrega de más de 1.6 millones de textos escolares de inglés; el fomento al uso de la aplicación digital Be The 1 Challenge en 400.000 niños, niñas y jóvenes y el lanzamiento de ECO 2.0 – English For Colombia para más de 150.000 estudiantes en regiones rurales y con conectividad limitada.

ECO 2.0 – English For Colombia (Inglés Para Colombia) es una apuesta para materializar dicho enfoque funcional en la enseñanza y el aprendizaje del inglés en Colombia. ECO 2.0 fue creado pensando en los contextos, los paisajes, las riquezas y los contextos plurales y diversos en los que nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes se forman y construyen su proyecto de vida.

Por ello, ECO 2.0 se distingue por 3 principios fundamentales: 1) un inglés funcional hacia el desarrollo integral y de competencias transversales. 2) la construcción del aprendizaje del idioma desde el significado y no desde el código lingüístico netamente y; 3) una estrategia transmedia pensada para llegar a través de la radio y guías de aprendizaje de alta calidad en el territorio rural o con conectividad limitada o nula; a través de eco.colombiaaprende.edu.co se pueden ver y descargar más de 3.000 recursos para la enseñanza y aprendizaje del inglés en Colombia a través de una plataforma web fácil de utilizar.

En virtud del desarrollo integral y competencias transversales que busca realizar ECO 2.0, esta Edición ECO 2.0 Climate Change Edition tiene como temática central la sostenibilidad y el cambio climático. Con esto, ECO 2.0 Climate Change Edition aporta a los esfuerzos por fortalecer la educación ambiental en el país, en particular a los compromisos de Colombia para enfrentar el cambio climático, contenidos en la Contribución Determinada a Nivel Nacional (NDC por sus siglas en inglés). La educación es una herramienta fundamental para la construcción de sostenibilidad entre todos los actores sociales y ECO 2.0 Climate Change Edition es un ejemplo de cómo incluir la dimensión ambiental en áreas de conocimiento o asignaturas específicas.

En esta Guía, los docentes encontrarán orientaciones pedagógicas fundamentales, al igual que planes de clase, guías de aprendizaje y videos de microaprendizaje, para trabajar con ECO 2.0 en modelos de aprendizaje presencial y autónomo, los cuales responden a la necesidad de fomentar el aprendizaje en casa de los elementos esenciales del idioma, e invertir el rol del aula de inglés hacia un espacio de interacciones, juego, comunicación y práctica del idioma.

Con este recurso, el Ministerio le sigue apostando al trabajo en equipo con los docentes y las Instituciones Educativas, brindando recursos de enseñanza y aprendizaje de altos estándares de calidad que responden a las realidades nacionales y, a la vez, fomentando opciones de adaptación y complemento para los docentes que desean hacer uso del recurso que llegará de manera masiva a los estudiantes a través de la radio, la mensajería de texto y la Internet.

TABLA DE CONTENIDOS

TABLA DE CONTENIDOS	4
<i>English for Colombia 2.0 – ECO Radio Climate Change Edition – Un Producto de la Plataforma Transmedia para la Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés - English for Colombia 2.0</i>	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5
Metodología	6
Desarrollo de habilidades	6
Componentes de la Plataforma	8
Micrositio Web	8
Programas de Radio <i>ECO Kids Climate Change Edition</i> y <i>ECO Teens Climate Change Edition</i>	8
Objetivos Específicos	9
Ejes Temáticos de la Temporada <i>Climate Change Edition</i>	9
<i>ECO Kids Climate Change Edition – Estructura, Personajes y Principales Secciones</i>	11
Personajes	11
Secciones	12
Alcance y Secuencia Programa Radial – <i>ECO Kids Climate Change Edition</i>	13
<i>ECO Teens Climate Change Edition – Estructura, Personajes y Principales Secciones</i>	13
Personajes	15
Secciones	15
Alcance y Secuencia Programa Radial – <i>ECO Teens Climate Change Edition</i>	16
Guías de Aprendizaje <i>ECO Kids - Climate Change Edition</i>	18
Características	18
Estructura general	19
Estrategias Pedagógicas para Uso de las Guías de Aprendizaje <i>ECO Kids – Climate Change Edition</i>	19
Guías de Aprendizaje <i>ECO Teens - Climate Change Edition</i>	20
Características	20
Estructura general	21
Estrategias Pedagógicas para Uso de las Guías de Aprendizaje <i>ECO Teens – Climate Change Edition</i>	21
Planes de Clase <i>ECO Kids – Características y Estructura</i>	22
Planes de Clase <i>ECO Kids</i>	25
Referencia Bibliográficas	46

ENGLISH FOR COLOMBIA 2.0 – ECO RADIO 2.0 CLIMATE CHANGE EDITION, UN PRODUCTO DE LA PLATAFORMA TRANSMEDIA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS - ENGLISH FOR COLOMBIA 2.0

La Plataforma Transmedia *ECO 2.0* es una estrategia que da respuesta a la necesidad de acompañar el proceso de aprendizaje del inglés y ofrecer materiales didácticos de alta calidad a niños, niñas, adolescentes y jóvenes de todo el país. La plataforma representa una solución tanto para aquellas comunidades que tienen acceso a conectividad de alta velocidad, a través de un portal digital de aprendizaje en línea, como para las que carecen de ésta, por medio de un programa radial y recursos educativos complementarios.

En esta guía los docentes podrán encontrar toda la información acerca del programa radial *ECO Climate Change Edition*. Desde sus objetivos, principios pedagógicos, contenidos, la fundamentación teórica, no solo en lo que concierne a la enseñanza del inglés sino también a todo lo relacionado con cambio climático, además de una descripción del universo de *ECO 2.0*, sus personajes, secciones y temáticas. Finalmente, los docentes podrán encontrar una guía de aprendizaje y un plan de clase para cada uno de los episodios de esta segunda temporada del programa radial, el cual podrán utilizar tal como se ha diseñado, o adaptar a las necesidades de sus estudiantes y contextos educativos.

Objetivo General

- Ofrecer una estrategia contextualizada de difusión transmedia para la enseñanza y aprendizaje del inglés que permita llegar a todas las regiones del país, incluyendo zonas rurales y dispersas a través de un programa radial acompañado de contenido gráfico, digital e impreso de fácil difusión.

Objetivos Específicos

- Despertar y fortalecer el interés y la motivación de niños, niñas y adolescentes por aprender y desarrollar su competencia comunicativa en inglés.
- Ofrecer a los docentes y padres de familia estrategias pedagógicas y recursos educativos adaptables y comprensibles a los diversos contextos del país que les permita dirigir y acompañar el aprendizaje del inglés tanto de manera presencial como remota.
- Garantizar el acceso de la población educativa ubicada en zonas rurales a materiales de aprendizaje relevantes y de alta calidad.
- Brindar recursos educativos orientados a promover el aprendizaje autónomo del inglés con un enfoque funcional en torno a la comunicación en contexto.
- Proporcionar, a la comunidad de educación básica primaria, recursos didácticos que permitan el desarrollo de las competencias intercultural y comunicativa en paralelo con el desarrollo de habilidades socioemocionales.
- Proveer a la comunidad de educación básica secundaria y media de recursos didácticos que permitan el desarrollo de las competencias intercultural y comunicativa en paralelo con el desarrollo de habilidades socioemocionales, vocacionales y para la empleabilidad.
- Promover la inclusión de la sostenibilidad y el cambio climático en la enseñanza del inglés.

Metodología

Después del éxito de la primera edición de *ECO Kids* y *ECO Teens*, la Plataforma Transmedia para la Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés - *ECO 2.0* ofrece dos nuevos recursos didácticos para el aprendizaje del inglés para los docentes y estudiantes de las instituciones educativas públicas de Colombia: *ECO Kids Climate Change Edition*. Dando continuidad a los enfoques intercultural y comunicativo funcional utilizados en la primera edición, *ECO Kids* y *ECO Teens Climate Change Edition* acompañan a los docentes en la enseñanza de temas relacionados con el cambio climático, sus causas, consecuencias y, principalmente, las diferentes maneras en que podemos combatirlo y adaptarnos a las nuevas realidades que trae para nuestro planeta.

Si bien, tanto *ECO Kids Climate Change Edition* y *ECO Teens Climate Change Edition* comparten el eje central de “cambio climático y cuidado del ambiente”, estos programas también están diseñados para responder a las necesidades de desarrollo y aprendizaje de inglés de los estudiantes. En el caso de *ECO Kids Climate Change Edition* se continúa el trabajo de las competencias comunicativas y socioemocionales de niños y niñas, y se introduce un énfasis en la comprensión del cambio climático, así como de los diferentes retos y oportunidades que representa. Por su parte, a través de *ECO Teens Climate Change Edition*, se intensifica el trabajo en la competencia comunicativa de adolescentes, se abordan temas relacionados con la empleabilidad y el emprendimiento, y, finalmente, al igual que en el caso de *ECO Kids Climate Change Edition*, se permite a los aprendices conocer las causas y consecuencias del cambio climático, además de explorar las oportunidades que ofrece.



Finalmente, y como elemento transversal, se emplea **el translenguaje** como un proceso que permite que los hablantes utilicen diversas lenguas al mismo tiempo en un sistema de comunicación integrado y como mecanismo que facilita el aprendizaje. Debido a esta particularidad, en todos los recursos se da una convergencia entre los dos idiomas (inglés y español) mostrando su utilidad como medio de comunicación para alcanzar diferentes objetivos.

Esta nueva edición de *ECO 2.0* presenta 12 episodios en formato de radio: 6 episodios para niños y niñas (6 a 11 años) y 6 episodios para jóvenes y adolescentes (12 a 17 años), los cuales abordan la enseñanza del inglés adoptando como eje temático central el cambio climático. El objetivo de esta edición es informar a estudiantes de todas las edades sobre las causas del aceleramiento de este fenómeno y sus consecuencias para el planeta, sus diversos ecosistemas y las especies que los habitan. También se espera contribuir a la generación de acciones individuales y de una conciencia colectiva que permita a las nuevas generaciones desarrollar estilos de vida sostenibles y saludables acordes con las realidades ambientales que actualmente enfrentamos.

Desde la perspectiva del aprendizaje del inglés, como se mencionó anteriormente, el programa adopta un enfoque comunicativo funcional e intercultural dentro del cual se recurre de manera frecuente al **translenguaje**, lo cual les permite a los usuarios reconocer y usar la lengua objetivo al mismo tiempo que lo hacen con la lengua materna.

Desarrollo de habilidades

Cada uno de los episodios propuestos en esta nueva edición apunta al desarrollo efectivo de diferentes habilidades de la siguiente manera:

TIPO DE HABILIDAD	DEFINICIÓN	ECO KIDS 2.0 CLIMATE CHANGE EDITION	ECO TEENS 2.0 CLIMATE CHANGE EDITION
Socioemocionales	Permiten establecer la interdependencia entre los procesos sociales y los individuales en función de la generación de nuevos aprendizajes. Permiten a los estudiantes reconocerse a sí mismos como miembros participantes de una comunidad, gestionar sus emociones y relacionarse con los demás de manera empática y constructiva.		
Interculturales	Permiten el reconocimiento de la propia cultura y facilitan la comprensión y la interacción con miembros de culturas diferentes.		
Comunicativas	Son aquellas habilidades esenciales para la participación efectiva en contextos lingüísticos variados.		
Para la empleabilidad	Son habilidades vocacionales generales o transferibles que permiten a las personas ingresar y desempeñarse de manera efectiva en el mundo laboral.		
Ambientales	Son aquellas habilidades, valores y actitudes necesarias para desarrollar hábitos de vida que permiten reducir el impacto de la actividad humana en el medio ambiente y facilitar la adopción de una vida más armoniosa con el mismo.		

Como se mencionó anteriormente, los programas radiales hacen uso tanto de la lengua materna como de la lengua inglesa a través de una estrategia de **translenguaje** y permiten el desarrollo de cuatro aspectos fundamentales para la comunicación y la interacción: la comunicación, la motivación, la identidad personal y social, y la interculturalidad.

- **Comunicación efectiva:** entendida como la habilidad de transmitir un mensaje de manera adecuada, expresar ideas y sugerencias con el fin de que el receptor comprenda la información transmitida y luego pueda actuar con base en la misma.
- **Motivación:** elemento clave para alcanzar el éxito personal. Es indispensable motivar a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes, a disfrutar y sacar el mayor provecho de los aprendizajes que adquieren dentro y fuera de la escuela. Esto se logra a través del contacto con contenido relevante a su contexto. En particular los episodios radiales motivan constantemente a los estudiantes al aprendizaje del inglés como herramienta de intercambio cultural.
- **Identidad:** los niños, niñas, jóvenes y adolescentes están conociéndose a sí mismos y descubriendo su lugar en la sociedad. Es en esta etapa de sus vidas cuando comienzan a identificarse como seres únicos, con sus particularidades, gustos y proyecciones y como miembros de una comunidad. El programa los invita a celebrar su identidad y a reafirmarla.
- **Interculturalidad:** es de suma importancia que los niños, niñas, jóvenes y adolescentes estén en comunicación e interacción con personas que pertenezcan a diferentes comunidades tanto dentro del país como fuera de él. Esto con el fin de ampliar su conocimiento y comprensión de otras culturas y de la propia.

Componentes de la plataforma

- a. Micrositio Web
- b. Programas de Radio *ECO Kids* y *ECO Teens Climate Change Edition*
- c. Guías de Aprendizaje para Estudiantes y Familias
- d. Planes de Clase

MICROSITIO WEB

La Plataforma Transmedia para la Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés – ECO 2.0 está alojada en la dirección eco.colombiaaprende.edu.co como parte de los recursos ofrecidos por el portal Colombia Aprende. Allí, docentes, estudiantes y padres de familia podrán encontrar los dos programas radiales, *ECO Kids* y *ECO Teens*, así como todos los materiales de apoyo que se describen en la presente guía. Adicionalmente, en este micrositio se alojan documentos curriculares, libros de texto y otros materiales de apoyo para la enseñanza y aprendizaje del inglés del Ministerio de Educación Nacional de Colombia y varios de sus aliados.

PROGRAMAS DE RADIO *ECO KIDS CLIMATE CHANGE EDITION* Y *ECO TEENS CLIMATE CHANGE EDITION*

En total, *ECO Radio Climate Change Edition* ofrece doce (12) episodios radiales, los cuales se dividen de la siguiente manera:

- *ECO Kids Climate Change Edition* – 6 episodios radiales
- *ECO Teens Climate Change Edition* – 6 episodios radiales

Cada episodio radial tiene una duración aproximada de 20 minutos. La estructura de cada episodio está conformada por dos elementos principales: la Mesa Radial y los segmentos. Los episodios están diseñados de manera modular, lo que significa que los Segmentos pueden extraerse y usarse de manera independiente, sin que esto implique la pérdida de sentido pedagógico o comunicativo; esta modalidad puede entenderse como una estrategia tipo bloque de construcción. Cada sección hace uso de la lengua materna y la lengua objetivo, y permite el desarrollo de cuatro aspectos fundamentales: la comunicación, la motivación, la identidad personal y social, y la interculturalidad.

Así, los episodios radiales se podrán usar como una unidad o de manera segmentada según las necesidades de las comunidades educativas.

Objetivos Específicos

- A través de episodios sonoros para radio, despertar y fortalecer el interés y la motivación de niños, niñas y adolescentes por aprender y desarrollar su competencia comunicativa en español e inglés.
- Ofrecer a los docentes y familias un programa radial pensado desde los diversos contextos del país que apoye el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés de niños, niñas y jóvenes.
- Proveer a la comunidad educativa de un recurso radial que permita el desarrollo de las competencias ambientales, interculturales, comunicativas y socioemocionales.
- Promover entre los estudiantes la comprensión del cambio climático, el desarrollo de actitudes y acciones que promuevan la mitigación y la adaptación frente a los efectos de este fenómeno.
- Brindar un programa educativo radial orientado a promover el aprendizaje autónomo del inglés desde lo funcional y hacia la comunicación en contexto.

EJES TEMÁTICOS DE LA TEMPORADA *CLIMATE CHANGE EDITION*

La temporada *Climate Change Edition* está diseñada para contribuir a los esfuerzos multilaterales en favor de la mitigación de Gases de Efecto Invernadero y para presentar a los estudiantes las diferentes maneras como nos podemos adaptar a las nuevas realidades causadas por este fenómeno. De esta forma, el programa tiene como objetivo central informar a las nuevas generaciones acerca de las causas y posibles consecuencias en la vida y el planeta. El recurso informa de manera agradable haciendo énfasis en las posibilidades y oportunidades que surgen en este contexto e invita a niños, niñas y jóvenes de América Latina a tomar acción, ya sea desde una perspectiva individual o colectiva, para un uso más responsable de los recursos naturales, la disminución del impacto de las actividades humanas en el medio ambiente, la disminución de emisión de dióxido de carbono y la preservación de los ecosistemas a partir de una presentación del fenómeno que utiliza casos e iniciativas de la vida real.

La creación del programa tuvo en cuenta los más importantes referentes mundiales y locales. En este sentido, la Convención Marco de las Naciones Unidas Contra el Cambio Climático (CMNUCC) define al cambio climático como “Un cambio de clima que es directa o indirectamente atribuido a la actividad humana, que altera la composición de la atmósfera global y que es adicional a la variabilidad climática natural observada durante períodos de tiempo comparables”. Durante los últimos 30 años, el cambio climático ha cobrado gran relevancia, ya que sus impactos cada vez son más significativos. Dentro de estos efectos se considera el aumento en tiempo e intensidad de fenómenos naturales extremos, la pérdida de biodiversidad, el deshielo de glaciares y polos, la reducción de la disponibilidad de agua potable en el mundo, entre otros.

Estos impactos son el resultado del aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero, que producimos en nuestras actividades que producimos en distintas actividades humanas y con los que dejamos una huella de carbono. Contribuimos a esta huella, entre otras cosas, a través del consumo de energía proveniente de combustibles fósiles y la mala gestión de nuestros residuos sólidos.

El desarrollo temático de los episodios radiales fue seleccionado teniendo en cuenta referentes nacionales e internacionales, que exponen los principales retos que nos plantea el cambio climático. Estos se describen a continuación:

- **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):** Son la agenda de desarrollo propuesta por la Organización de las Naciones Unidas. Se trata de 18 objetivos globales usados como hoja de ruta para la construcción de políticas públicas para todos los Estados, en pro de erradicar la pobreza, cuidar el planeta y mejorar la calidad de vida de todas las personas.
- **Agenda de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático COP 26 (2021):** Este fue un espacio de reunión de líderes mundiales en el que se realizaron consensos para promover la acción climática. Los puntos transversales en esta discusión son educación y juventud, género, comunidades locales y pueblos indígenas, adaptación y mitigación al cambio climático, tecnología climática y economía circular.
- **Informes del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC por sus siglas en inglés):** Es un grupo creado en 1988 con el fin de evaluar y comunicar acerca del cambio climático desde aspectos técnicos, científicos, socioeconómicos, así como sobre las posibles respuestas ante la crisis climática.
- **Documento de Actualización de la Contribución Determinada a Nivel Nacional de Colombia (NDC):** Este documento fue actualizado en la Novena Sesión de la Comisión Intersectorial de Cambio Climático el 10 de diciembre de 2020. En este se describe la agenda nacional para el cumplimiento de compromisos internacionales resultado del Acuerdo de París.

Los temas propuestos en los episodios de los programas tienen como eje transversal los conceptos de mitigación y adaptación al cambio climático. Al abordar estos temas se busca que la audiencia comprenda la crisis climática y ambiental, así como hacer un llamado a la reflexión sobre la urgencia de transformar nuestros hábitos y forma de vida. El programa es también un llamado a la acción y a considerar las grandes oportunidades que nos plantea la crisis climática. Los niños, niñas y adolescentes son, sin lugar a duda, uno de los sectores poblacionales más importantes para esta transformación, que están liderando con su voz y con acciones que dan ejemplo a la sociedad. En este sentido, los siguientes son los ejes temáticos que abordan los episodios de los programas radiales *ECO Kids* y *ECO Teens Climate Change Edition*.

- **Huella de carbono:** A pesar de que existen diferentes conceptos y formas de calcular esta huella, para los propósitos de nuestro programa lo entendemos como la cantidad de dióxido de carbono (CO₂) y otros Gases de Efecto Invernadero que es producido directa o indirectamente por las actividades humanas. Este estimativo de nuestro impacto individual ha permitido que tomemos conciencia sobre cómo nuestras actividades cotidianas contribuyen a la crisis climática (Pandey et al., 2011). La ONU (s.f.) afirma que si adoptamos tecnologías más limpias y cambiamos nuestro comportamiento, podemos limitar el aumento de la temperatura promedio global. Por esta razón, en los episodios se explica el concepto de huella de carbono y su relación con el efecto invernadero. También se habla sobre movilidad sostenible, consumo responsable, uso eficiente de la energía, gases de efecto invernadero, economía circular y el rol de los sumideros de carbono como reguladores climáticos, haciendo énfasis en la Amazonía, como la selva húmeda tropical más grande del mundo (Butler, 2020). Estos conceptos son entregados a los niños de manera simple y contextualizada para facilitar su comprensión.
- **Huella hídrica:** es la cantidad de agua que se gasta para producir cualquier bien o producto, y que utilizamos en diferentes actividades humanas (Hoekstra, A. Y., Mekonnen, 2012). Según la ONU (s.f), la escasez de agua afecta a más del 40% de la población mundial y ante un escenario de clima cambiante este porcentaje posiblemente aumentará. Adicional a esto, más del 80% de las aguas que resultan de actividades humanas terminan en fuentes de agua naturales sin tratamiento, provocando alta contaminación en estas. Por esta razón, los episodios abordan conceptos claves como la disponibilidad del agua y su relación con el cambio climático, la gestión eficiente del recurso hídrico, el ciclo del agua y la protección de ecosistemas de abastecimiento.

- **Gestión integral de residuos:** Según un estudio del Banco Mundial se estima que para 2050 la generación de residuos se va a incrementar en un 70%. La mala gestión de los residuos está perjudicando la salud humana, agravando al mismo tiempo los desafíos relacionados con el cambio climático (Banco mundial, 2018). Los episodios abordan este tema comunicando la relación entre la mala gestión de los residuos y el cambio climático, así como los impactos que esto tiene sobre otros recursos ambientales. Se abordan temas como residuos pos consumo, las R's (Reducir, Reutilizar y Reciclar) y la economía circular.
- **Biodiversidad:** De acuerdo con el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, (2009, como se citó en Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt, s.f), si la temperatura media mundial incrementa 2,5°C, entre el 20 y 30% de las especies se extinguirán. Actualmente se han visto afectados el 35% de las aves, 52% de los anfibios y 71% de los corales a causa del cambio climático. Con estas pérdidas el desequilibrio ecosistémico es inminente y con ello la desaparición de sus servicios como lo son los servicios de provisión (Alimentos, agua y materias primas), regulación (regulación del clima, ciclo del agua, polinización), culturales (Deidades étnicas, ocio) y de soporte (producción de oxígeno y la biodiversidad) (). Esto es abordado en los episodios exponiendo la importancia de la biodiversidad y las consecuencias del cambio climático sobre ella, mostrando diferentes ecosistemas y su importancia para las especies que los habitan, incluyendo a los humanos.

ECO KIDS CLIMATE CHANGE EDITION – ESTRUCTURA, PERSONAJES Y PRINCIPALES SEGMENTOS

Personajes de la mesa radial

Para esta segunda edición, el programa mantiene los mismos personajes. A continuación, una descripción de cada uno.

- **Irene Silva:** vive en un pueblo de Colombia. El padre de Irene es el dueño de la tienda mejor surtida de la plaza principal. Él aprendió matemáticas a través de un programa radial, lo cual siempre ha sorprendido a Irene. Así que ella quiere que los niños de toda Colombia puedan aprender algo de ese mismo modo. Se le ha ocurrido una idea genial, recoger todos los empaques de huevos desechados en la tienda y apropiarse del garaje de su casa (que es en la misma tienda), aislar el sonido y emprender su propio programa radial.
- **Maxi:** es vecino de la tienda, su mamá siempre lo mandaba por leche y huevos, por eso hizo una gran amistad con Irene. Un buen día, ella le compartió su idea y él decidió unirse a esta causa. Juntos decidieron montar el estudio radial.
- **Ramón:** este personaje, que tiene un cuy por mascota, es hijo de uno de los guías turísticos más reconocidos del lugar. Por lo que Ramón, quien desde muy niño ha escuchado a los extranjeros que visitan la región, sabe muchas expresiones en inglés. Conoció a Irene y a Maxi porque su mascota estaba haciendo estragos con los cables del improvisado estudio. Ahora hace parte de este equipo.
- **Indie Walker:** un viajero inglés muy amable y extrovertido. Se unió al equipo por invitación de Irene. Quiere contar sus experiencias en Colombia desde su perspectiva de viajero del mundo.

- **Elsa, la bibliotecaria:** es dulce, joven y algo callada, pero sobre todo muy inteligente. Esta bibliotecaria es la encargada de registrar y guardar información recolectada en cada episodio radial para futuras consultas en el Gran Libro del Saber.
- **La voz de la metaficción:** Es una voz que, de tanto en tanto, interrumpe este mundo imaginario para dirigirse directamente al oyente y centrar su atención en un punto clave del uso del idioma, o de un dato de interés enunciado por los personajes de la mesa.

Segmentos de los episodios radiales

En esta segunda edición, se mantiene la mayoría de los segmentos de la primera temporada con algunos cambios menores, los cuales se señalan a continuación:

- **Intro:** En este espacio la mesa saluda y da la bienvenida a los oyentes.
- **Storytelling:** Una escena retrospectiva (flashback) en la que los personajes de la mesa de *ECO Kids* cuentan vivencias y aventuras que conectan con el mundo de los oyentes. Busca que la audiencia pueda aprender estrategias comunicativas en el contexto de la narrativa propuesta.
- **Let's Discover Our Planet:** Este segmento reemplaza la sección Let's Discover Colombia Tour de la primera edición. En este segmento los personajes aprenden y se asombran con maravillosos lugares que ejemplifican la belleza de América Latina y del planeta, y que están siendo afectados por el cambio climático. Igualmente, aprenden sobre las iniciativas que diferentes ciudadanos y organizaciones están llevando a cabo para mitigar estas afectaciones.
- **Breaking News:** Este segmento es conducido por una reportera internacional que entrevista a personas de diferentes países, ofrece información de carácter intercultural y expone a los niños y niñas a diferentes acentos alrededor del mundo.
- **Challenge:** Este es un espacio de conexión sensorial, mediante el cual se busca generar un ambiente significativo de aprendizaje. Este segmento se desarrolla en formato de quiz o de retos que los oyentes deben resolver, favoreciendo así el carácter interactivo del programa.
- **Better this way:** Es un espacio donde a través de mensajes electrónicos los oyentes envían preguntas sobre la forma correcta de decir algo, expresarse o usar el idioma inglés.
- **The guest:** Los oyentes tienen la oportunidad de escuchar entrevistas de personajes de la vida real que cuentan cómo el inglés es útil para sus actividades, experiencias o vivencias o la manera en la que no dominar una lengua extranjera les ha dificultado acceder a ciertas oportunidades.
- **Today we learned:** En este espacio se da la oportunidad de hacer un recuento de las ideas claves, del lenguaje funcional y expresiones abordadas a lo largo del episodio radial. Para esta edición, se incluye el segmento **Beyond the Radio**, en la cual los personajes del programa invitan a los aprendices a llevar a cabo una acción que disminuya el impacto de las actividades humanas en el medio ambiente.

Es importante mencionar que no todas los segmentos se incluyen en todos los episodios. Cada episodio radial toma los segmentos que más le convengan al desarrollo del tema central.

Los docentes, estudiantes y padres de familia podrán encontrar los episodios en la dirección eco.colombiaaprende.edu.co

Alcance y Secuencia Programa Radial – ECO Kids Climate Change Edition

TÍTULO DEL EPISODIO RADIAL	MICRO SINÓPSIS	HABILIDADES INTERCULTURALES Y SOCIOEMOCIONALES	HABILIDADES COMUNICATIVAS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	HABILIDADES AMBIENTALES
1	¡Hace mucho calor!	<p>Hace mucho calor y nuestra mesa radial no entiende por qué.</p> <p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Soy reflexivo frente al conocimiento interiorizado y a realizo descripciones de hechos y productos culturales libres de prejuicios y estereotipos. <p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Demuestro curiosidad y mentalidad abierta. ● Evalúo los impactos personales, interpersonales, comunitarios. ● Muestro autodisciplina y automotivación. 	<p>Habilidades Comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendo y describo de forma sencilla aspectos del cambio climático. ● Expreso preocupación, sorpresa y curiosidad frente a fenómenos naturales. ● Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para mitigar los efectos del cambio climático. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Describir hábitos y rutinas ● Describir lugares y objetos ● Describir sentimientos y emociones ● Describir planes ● Expresar reacciones ● Realizar críticas constructivas 	<p>Dimensión de aprendizaje cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprender los desafíos para la sostenibilidad y sus interconexiones complejas. ● Explorar ideas disruptivas y soluciones alternativas
2	Bici guardianes del planeta	<p>Irene se enferma y todos tratan de averiguar la causa.</p> <p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconozco aspectos comunes o universales en rasgos de la cultura de origen y de las culturas con las que entro en contacto. ● Participo en conversaciones, foros, debates, espacios virtuales, etc. que facilitan el descubrimiento de realidades culturales diversas. <p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifico las emociones propias. ● Desarrollo intereses y un sentido de propósito. ● Tengo una mentalidad de crecimiento. 	<p>Habilidades Comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Puedo expresar mis pensamientos de forma sencilla y clara, hacer énfasis, diferenciar y contrastar hechos, actitudes y comportamientos. ● Puedo exponer hechos, argumentos y ejemplos sobre un tema de interés. ● Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para reducir la huella de carbono. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Describir lugares y objetos ● Describir sentimientos y emociones ● Expresar opiniones ● Describir planes ● Expresar reacciones 	<p>Dimensión de aprendizaje conductual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Llevar las acciones prácticas para la transformación hacia la sostenibilidad a las esferas personal, social y política.
3	Un mar de sueños	<p>Maxi descubre que no todas las islas son paradisiacas.</p> <p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Considero factores contextuales (causas históricas, condiciones climáticas y geográficas etc.) que rodean hechos culturales a la hora de describir o interpretar realidades de la propia cultura y de otras. ● Tomo la iniciativa para ampliar y profundizar en el conocimiento de fenómenos y comportamientos culturales poniéndolos en relación con otros contextos. <p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tengo una mentalidad de crecimiento. ● Desarrollo mis intereses y un sentido de propósito. ● Muestro interés por los sentimientos de los demás. 	<p>Habilidades Comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Puedo expresar interés y asombro por situaciones y cosas nuevas que evidencio en mi entorno. ● Puedo ser propositivo e invitar a otros a participar en eventos en grupo. ● Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para reducir la contaminación en los océanos, mares y ríos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Describir hábitos y rutinas ● Describir lugares ● Describir sentimientos y emociones ● Describir planes ● Expresar reacciones ● Describir causa y efecto 	<p>Dimensión de aprendizaje social y emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar actitudes y valores fundamentales para la sostenibilidad, cultivar la empatía y la compasión por otras personas y el planeta, y motivar a liderar el cambio necesario.

	TÍTULO DEL EPISODIO RADIAL	MICRO SINÓPSIS	HABILIDADES INTERCULTURALES Y SOCIOEMOCIONALES	HABILIDADES COMUNICATIVAS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	HABILIDADES AMBIENTALES
4	Las R's de Ramón	Después que Ramón conozca a Rubiela ya ningún día será igual.	Habilidades Interculturales <ul style="list-style-type: none"> Soy consciente de diferentes perspectivas a la hora de interpretar hechos o productos culturales y desenvolverme en situaciones interculturales. Expreso interés por otras realidades culturales (estilos de vida, sentimientos de identidad colectiva, manifestaciones artísticas, etc.). Habilidades Socioemocionales <ul style="list-style-type: none"> Demuestro empatía y compasión. Identifico soluciones para problemas personales/sociales. Hago un juicio razonable después de analizar información. 	Habilidades Comunicativas <ul style="list-style-type: none"> Utilizo con consistencia vocabulario correcto relacionado con la protección del medio ambiente. Demuestro empatía y soy propositivo frente a problemas que me afectan o afectan a otros. Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo según las 5 Rs 	<ul style="list-style-type: none"> Describir personas y ocupaciones Describir sentimientos y emociones Expresar opiniones Describir planes Expresar reacciones Realizar críticas constructivas 	Dimensión de aprendizaje cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> Comprender los desafíos para la sostenibilidad y sus interconexiones complejas. Explorar ideas disruptivas y soluciones alternativas
5	Los bosques no pueden desaparecer	Irene, Maxi y Ramón dan un paseo por el bosque... ¿el bosque? ¿a dónde fue el bosque?	Habilidades Interculturales <ul style="list-style-type: none"> Reconozco y hago comparaciones de realidades diversas y comprendo que algunas de estas no pueden ser comparables. Expreso interés por puntos de vista y percepciones de otros con el fin de revisar las propias interpretaciones. Habilidades Socioemocionales <ul style="list-style-type: none"> Practico el trabajo en equipo y la resolución colaborativa de problemas. Demuestro empatía y compasión. Identifico soluciones para problemas personales/sociales. 	Habilidades Comunicativas <ul style="list-style-type: none"> Describo un entorno natural afectado por la acción del hombre. Expreso causa y efecto de hechos cercanos a mi contexto. Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para conservar los ecosistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> Describir lugares y objetos Describir experiencias Describir sentimientos y emociones Describir planes Desarrollar un argumento Expresar reacciones 	Dimensión de aprendizaje cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> Comprender los desafíos para la sostenibilidad y sus interconexiones complejas. Explorar ideas disruptivas y soluciones alternativas.
6	¡Yo pensé que la abeja me iba a picar!	Maxi descubre la marca que puede dejar una abeja.	Habilidades Interculturales <ul style="list-style-type: none"> Comprendo la importancia de adoptar perspectivas diferentes a las que imprime la propia cultura a la hora de interpretar hechos o productos culturales, reflexionar sobre las vivencias culturales, relacionarse con miembros de otras culturas, etc. Realizo preguntas con el fin de verificar el conocimiento adquirido (datos, creencias, interpretaciones...). Participo en conversaciones, foros, debates, espacios virtuales, etc. que faciliten el descubrimiento de realidades culturales diversas. Habilidades Socioemocionales: <ul style="list-style-type: none"> Muestro liderazgo en grupo. Demuestro curiosidad y mentalidad abierta. 	Habilidades Comunicativas <ul style="list-style-type: none"> Describo algunos ecosistemas y señalo la importancia de las diferentes especies que allí conviven. Cuento una anécdota o experiencia vivida. Comparto datos curiosos sobre diversidad de mi región. Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para conservar diferentes especies. 	<ul style="list-style-type: none"> Describir animales Describir experiencias Describir sentimientos y emociones Expresar opiniones Describir planes Expresar reacciones 	Dimensión de aprendizaje cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar actitudes y valores fundamentales para la sostenibilidad, cultivar la empatía y la compasión por otras personas y el planeta, y motivar a liderar el cambio necesario.

ECO TEENS CLIMATE CHANGE EDITION – ESTRUCTURA, PERSONAJES Y PRINCIPALES SEGMENTOS

Personajes de la mesa radial

Para esta edición, se mantienen los mismos personajes de la primera temporada.

- **Rosa:** Diseñadora de videojuegos educativos y apasionada por el aprendizaje y enseñanza del inglés. Es una ávida investigadora de herramientas y estrategias interactivas digitales que acercan el aprendizaje a las personas.
- **Lucho:** Ciclista boyacense amante del deporte, sueña con correr profesionalmente representando a Colombia en los tours internacionales.
- **Ana:** Reportera gastronómica, caleña, recorre Colombia y el mundo para traer a la mesa de *ECO Teens* proyectos sociales, culturas, emprendimientos y todo lo que se mueve detrás de un plato.
- **Aleja:** Representa a la región Caribe. Aleja ama la música contemporánea con bits tradicionales, es integrante de una banda de vallenato con toques de violín. Sueña con representar a Colombia en el mundo entero.
- **El Profe:** Ha sido profesor de inglés de muchos estudiantes en todo el país. En su recorrido por Colombia descubrió a estos 4 jóvenes llenos de talento y decidió convocarlos para ser parte del proyecto radial *ECO Teens*.
- **La voz de la metaficción:** Es una voz que, de tanto en tanto, interrumpe la conversación de la mesa radial, para dirigirse directamente al oyente para centrar su atención en expresiones, vocabulario o preguntas de comprensión, que le permitan hacer una producción lingüística alrededor del tema central.

Segmentos de los episodios radiales

En esta segunda edición, se mantienen algunos de los segmentos de la primera temporada y se introducen algunos cambios los cuales se mencionan a continuación.

- **Intro:** En este espacio se describen los temas principales que se abordan a lo largo del programa.
- **Storytelling:** Espacio para contar historias que conectan con el mundo de los oyentes, y para aprender estrategias comunicativas en el contexto de la narrativa propuesta.
- **Topic of the day:** En este segmento se desarrolla la temática central de cada episodio radial. Permite presentar vocabulario y estructuras lingüísticas en el área específica de cambio climática en temas como agua, energía, sostenibilidad y biodiversidad.
- **Connected:** En este segmento se realizan entrevistas a personas en la calle sobre los temas propuestos en cada episodio radial.
- **Ana (Intercultural):** Reemplaza la sección Ana Blogger: En este segmento, Ana nos cuenta experiencias de comunidades o individuos innovadores que desarrollan iniciativas para la adaptación al cambio climático y el uso adecuado de los recursos naturales en diferentes partes de Latinoamérica y el mundo.

- **Did you know?:** En esta temporada este segmento cambia gradualmente y ahora hace énfasis en información poco conocida sobre la manera cómo están interconectados los ecosistemas del mundo, las afectaciones que han sufrido algunos de ellos a causa del cambio climático y el efecto que algunos de nuestros hábitos de consumo más comunes tienen sobre el medio ambiente.
- **Around the world:** Este segmento reemplaza a la sección English Around the World y a través de ella conocemos proyectos llevados a cabo por organizaciones para la disminución de las emisiones de dióxido de carbono y para la mitigación de los efectos del cambio climático.
- **Let's Recap:** En este espacio el profe tendrá la oportunidad de hacer un recuento de ideas claves, del lenguaje funcional y expresiones abordadas a lo largo del episodio radial.

Cada episodio toma los segmentos que más le convenga al desarrollo del tema central.

Los docentes, estudiantes y padres de familia podrán encontrar los episodios en la dirección eco.colombiaaprende.edu.co

Alcance y Secuencia Programa Radial – ECO Teens Climate Change Edition

ECO TEENS TÍTULO DEL EPISODIO	MICRO SINÓPSIS	HABILIDADES INTERCULTURALES Y SOCIO-EMOCIONALES	HABILIDADES COMUNICATIVAS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	HABILIDADES AMBIENTALES
1 Planet with a fever	Aleja sufre una terrible fiebre y todos aprenden las consecuencias del efecto invernadero.	Habilidades Socioemocionales <ul style="list-style-type: none"> • Evidencio compasión y empatía por todo tipo de seres vivos y por el ambiente • Evidencio calma ante situaciones adversas • Expreso interés en las opiniones y las experiencias de otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar recomendaciones para la transformación de hábitos de consumo. • Expreso relaciones de causa y consecuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir síntomas de una enfermedad • Dar consejos simples de salud • Expresar recomendaciones • Expresar relaciones simples de causa y efecto. • Describir hábitos 	Dimensión de aprendizaje cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender los desafíos para la sostenibilidad y sus interconexiones complejas. • Explorar ideas disruptivas y soluciones alternativas

ECO TEENS TÍTULO DEL EPISODIO	MICRO SINÓPSIS	HABILIDADES INTERCULTURALES Y SOCIO-EMOCIONALES	HABILIDADES COMUNICATIVAS	FUNCIONES DEL LENDAJE	HABILIDADES AMBIENTALES	
2	Lucho's new love	<p>Lucho se enamora como nunca antes lo había hecho...y está dispuesto a todo por su nuevo amor.</p>	<p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconozco la geografía del lugar donde vivo. ● Reconozco el impacto que los ecosistemas tienen sobre las comunidades. <p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestro interés por aprender sobre el ambiente que habito. ● Me reconozco como un agente de cambio en la comunidad a la cual pertenezco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconozco las diferentes clases de ecosistemas y describo sus características. ● Puedo hacer preguntas sencillas sobre el medio ambiente. ● Expreso relaciones de causa y consecuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hacer descripciones simples del medio ambiente. ● Hacer preguntas simples sobre el medio ambiente. ● Expresar relaciones simples de causa y efecto. ● Entender secuencias de acciones realizadas por personas. 	<p>Dimensión de aprendizaje social y emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar actitudes y valores fundamentales para la sostenibilidad, cultivar la empatía y la compasión por otras personas y el planeta, y motivar a liderar el cambio necesario.
3	My tree, My family	<p>Rosita decide adoptar y todos quedan en shock. ¿Quién le pondrá nombre al nuevo miembro de la familia?</p>	<p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Evidencio compasión y empatía por todo tipo de seres vivos y por el ambiente. ● Demuestro una mente inquisitiva y pasión por el aprendizaje. ● Evidencio una actitud positiva hacia la experimentación. <p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tomo iniciativa para conocer ambientes, personas y comunidades más allá de mi cultura. ● Reconozco y respeto la diversidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Puedo contar una historia personal ● Describir ciclos naturales en el marco del cambio climático. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Narrar una historia personal ● Describir ciclos naturales 	<p>Dimensión de aprendizaje conductual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Llevar las acciones prácticas para la transformación hacia la sostenibilidad a las esferas personal, social y política.
4	Correspondent Planet Earth	<p>El planeta nos habla de muchas maneras. La mesa aprende de qué manera nos habla la Tierra comprendiendo la importancia de los glaciares y su conservación.</p>	<p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Demuestro una mente inquisitiva y pasión por el aprendizaje. ● Expreso interés por alcanzar grandes metas y evidencio autoconfianza para conseguirlas. <p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestro interés y soy sensible antes las dinámicas de otras sociedades o grupos culturales. 	<p>Habilidades Comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Describo de manera clara los efectos de procesos naturales relacionados con el cambio climático. ● Conozco mis fortalezas y habilidades para hablar en público y me preparo consecuentemente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Describir procesos naturales. ● Entender secuencias de acciones realizadas por personas. ● Hacer preguntas simples sobre el medio ambiente. 	<p>Dimensión de aprendizaje cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprender los desafíos para la sostenibilidad y sus interconexiones complejas. Explorar ideas disruptivas y soluciones alternativas.

5	Drops of life	Toda la mesa se conmueve con toda la belleza, sustento e inspiración que fluye a través de nuestra América Latina.	<p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestro una mente inquisitiva y pasión por el aprendizaje. <p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestro interés y soy sensible antes las dinámicas de otros grupos sociales y/o culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describo de manera clara los efectos de procesos naturales relacionados con el cambio climático. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir procesos naturales. • Expresar una opinión en discusiones y debates. 	<p>Dimensión de aprendizaje social y emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar actitudes y valores fundamentales para la sostenibilidad, cultivar la empatía y la compasión por otras personas y el planeta, y motivar a liderar el cambio necesario.
6	The recycler in me	Lucho conoce la importancia del reciclaje y nos invita a todos a hacer un mejor uso de nuestros residuos.	<p>Habilidades Interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestro interés y soy sensible antes las dinámicas de otros grupos sociales y/o culturales. <p>Habilidades Socioemocionales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me reconozco como un agente de cambio en la comunidad a la cual pertenezco. 	<p>Habilidades Comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expreso mis opiniones de manera respetuosa en debates y discusiones. • Demuestro interés por la intención de los demás y escucho sus opiniones de manera atenta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar rutinas y hábitos. • Expresar una opinión en discusiones y debates. 	<p>Dimensión de aprendizaje conductual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llevar las acciones prácticas para la transformación hacia la sostenibilidad a las esferas personal, social y política.

GUÍAS DE APRENDIZAJE *ECO KIDS* - CLIMATE CHANGE EDITION

Características de las guías de aprendizaje

- Docentes y estudiantes encontrarán una guía de aprendizaje por cada uno de los episodios del programa.
- Permiten a niños y niñas aprender sobre el cambio climático y el cuidado del ambiente.
- Brindan la oportunidad de realizar acciones diarias orientadas al cuidado del planeta.
- Emplean un lenguaje sencillo y cercano al contexto de los niños, niñas y sus familias.
- Utilizan el español como lengua mediadora para el aprendizaje del inglés y el desarrollo de las competencias comunicativa, intercultural, ambiental y socioemocional.
- Parten de una situación comunicativa relacionada con temas del diario vivir y permiten la aplicación de conceptos, expresiones, vocabulario, entre otros.
- Emplean iconografía y modelos de respuestas que facilitan la comprensión de instrucciones.
- Los aprendices pueden desarrollar la guía de aprendizaje de forma autónoma, pero es recomendable que las familias se integren al proceso de aprendizaje de inglés de sus hijos e hijas.
- Brindan recomendaciones de acompañamiento para familias.

Estructura general

Todas las guías constan de 3 secciones.

Sección 1: Sugerencias para padres y aprendices, lenguaje funcional, conceptos claves e instrucciones.

Sección 2: Actividades para niños y niñas de 6-8 años.

Sección 3: Actividades para niños y niñas de 9-11 años.

Las secciones 2 y 3 incluyen dos tipos de actividades. La actividad 1 invita a los niños y niñas a realizar una tarea con énfasis lexical en un contexto dado. Mientras que la actividad 2 los lleva a responder una pregunta relacionada con su entorno, gustos e intereses. Alternativamente, los niños y niñas pueden explorar el contenido diseñado para el otro rango de edad y poner a prueba su conocimiento y habilidades.

Estrategias Pedagógicas para el uso de las Guías de Aprendizaje ECO Kids – Climate Change Edition

Las estrategias pedagógicas aquí presentadas proveen posibilidades de uso y aprovechamiento de las Guías de Aprendizaje *ECO Kids* y pueden ser aprovechadas como estrategia para el trabajo en clase o para fomentar el trabajo autónomo de los estudiantes.

1. Las guías están diseñadas para que puedan ser usadas de manera autónoma o con el apoyo de los padres de familia o docentes y se relacionan con cada uno de los episodios del programa radial *ECO Kids*, sin ser esto una condición para su desarrollo.
2. Es importante que los docentes lean las guías de aprendizaje antes de utilizarlas en sus clases sincrónicas o asincrónicas, y las incluyan en su planeación de clase alineándolas con los objetivos de aprendizaje de la asignatura.
3. Hay que recordar que según el nivel comunicativo de los niños y niñas, éstos pueden explorar el contenido de la Sección 2 o 3 diseñados para rangos de edad diferente y poner a prueba su conocimiento y habilidades.
4. La guía puede articularse en las clases de inglés presencialmente de varias maneras:
 - a) **En la etapa de Práctica Guiada de su clase.** Los docentes pueden realizar su planeación de forma habitual e incluir la guía de aprendizaje en la etapa de práctica guiada hacia el final de la clase, cuando se hayan explorado los temas objetivo de la sesión y escuchado uno o varios segmentos del programa radial.
 - b) **Incorporación de la guía por secciones.** En la etapa de presentación de la clase los docentes pueden incluir vocabulario clave de la guía que se encuentra en la Sección 1. De forma inmediata pueden presentar la situación comunicativa con la que inicia la Sección 2 o 3 y realizar la actividad 1 que siempre invita a niños y niñas a realizar una tarea con énfasis lexical en un contexto dado. Para el cierre de la clase, se puede desarrollar la actividad 2 que lleva a niños y niñas a responder una pregunta relacionada con sus gustos, intereses y con su contexto.

- c) **Como trabajo autónomo.** Los docentes pueden asignar la guía como trabajo independiente de los estudiantes y en la siguiente clase abrir un espacio para compartir opiniones en relación con el trabajo realizado. Los estudiantes podrán fácilmente desarrollar las guías gracias a que emplean iconografía en las instrucciones y utilizan el español como lengua mediadora para el aprendizaje. Adicionalmente, permitirán a los estudiantes aprender vocabulario y lenguaje funcional que podrán utilizar en clase de manera comunicativa, favoreciendo su capacidad de interactuar y colaborar con otros estudiantes y su uso general de la lengua.
- d) **Como una manera de implementar el Aprendizaje Invertido (Flipped Learning)**, en el cual los estudiantes adquieren el conocimiento declarativo de manera autónoma en sus casas, y luego lo utilizan en clase para la realización de actividades de carácter interactivo, comunicativo y práctico, tales como proyectos o tareas.
6. Las guías traen consejos para padres, familiares o acudientes que en muchas ocasiones pueden ser utilizados por los docentes y proveen respuestas de las diferentes actividades por lo que se pueden realizar ejercicios de autoevaluación con los aprendices. De igual manera, los docentes pueden utilizar diferentes estrategias de interacción entre estudiantes: trabajo en parejas o en grupos pequeños.
7. Se sugiere expandir la actividad 2 de las guías que son de producción oral y escrita de manera presencial. Es decir, que los docentes pueden complementar con otras preguntas de producción, mini diálogos en clase, etc.

Los docentes, estudiantes y padres de familia podrán encontrar las guías de aprendizaje en la dirección eco.colombiaaprende.edu.co

GUÍAS DE APRENDIZAJE *ECO TEENS* - *CLIMATE CHANGE EDITION*

Característica de las guías de aprendizaje

- Permiten a adolescentes conocer algunas de las causas del cambio climático y comprender sus consecuencias en los ecosistemas y la vida humana.
- Brindan la oportunidad a los adolescentes de reflexionar sobre los retos y oportunidades que ofrece el cambio climático.
- Ofrecen la oportunidad a adolescentes de desarrollar competencias comunicativas en inglés y conocer parte del vocabulario relacionado con el cambio climático en ese idioma.
- Utilizan el español como lengua mediadora para el aprendizaje del inglés y el desarrollo de competencias comunicativas, interculturales, ambientales y vocacionales.
- Parten de una situación comunicativa relacionada con temas del diario vivir y permiten la aplicación de conceptos, expresiones, vocabulario, entre otros.
- Emplean iconografía y modelos de respuestas que facilitan la comprensión de instrucciones.
- Permiten su implementación en el aula de clase al igual que de manera autónoma por parte del estudiante.
- Brindan recomendaciones de implementación a docentes y familias.

Estructura general

Todas las guías constan de una página introductoria y 3 secciones.

- En la primera página, los aprendices podrán encontrar información general, los objetivos de la guía e instrucciones generales.
- **Ready:** En esta sección los aprendices recibirán información contextual y lingüística clave para el desarrollo de la guía.
- **Steady:** Aquí podrán responder preguntas ejercicios que requieren el uso de la lengua inglesa y la comprensión de fenómenos de carácter ambiental o vocacional.
- **GO:** Los estudiantes podrán aplicar lo aprendido a nivel lingüístico, temático y/o contextual.

Además en las guías se encontrará información valiosa sobre cómo cuidar los recursos naturales y tomar acción frente al cambio climático.

Estrategias Pedagógicas para uso de las Guías de Aprendizaje *ECO Teens – Climate Change Edition*

Las estrategias pedagógicas aquí propuestas proveen posibilidades de uso y aprovechamiento de las Guías de Aprendizaje *ECO Teens* como una estrategia para el trabajo en el aula, así como para fomentar el trabajo autónomo por parte de los estudiantes. Adicionalmente, pueden servir de insumo para la realización de proyectos de aula o la implementación de un aprendizaje basado en las tareas.

1. Las guías están diseñadas para que puedan ser usadas de manera autónoma o con el apoyo de los padres de familia o docentes y se relacionan con cada uno de los episodios del programa radial *ECO Teens*, sin ser esto una condición para su desarrollo.
2. Es importante que los docentes lean las guías de aprendizaje antes de utilizarlas en sus clases sincrónicas o asincrónicas, y las incluyan en su planeación de clase alineándolas con los objetivos de aprendizaje de la asignatura.
3. La guía puede articularse en las clases de inglés de varias maneras:
 - a) **En la etapa de Práctica Guiada de la clase.** Los docentes pueden realizar su planeación de forma habitual e incluir la guía en la etapa de práctica guiada hacia el final de la clase cuando ya se hayan explorado los temas objetivo de la sesión y escuchado uno o varios segmentos del programa radial.
 - b) **Incorporación de la guía por secciones.** En la etapa de presentación de la clase los docentes pueden incluir vocabulario clave de la guía que se encuentra en la Sección 1 *Ready*. Posteriormente, pueden realizar la Sección 2 *Steady* que involucra la comprensión lectora e invita a los estudiantes a identificar puntos clave para realizar la Sección 3 *Go*. Para el cierre de la clase, se puede desarrollar la Sección 3 que lleva a los jóvenes a tomar acción frente a su proyecto de vida, metas, planes a futuro etc.

- c) **Como trabajo autónomo.** Los docentes pueden asignar la guía como trabajo independiente de los estudiantes y en la siguiente sesión sincrónica abrir un espacio que permite incorporar otras actividades de tipo interactivo y comunicativo, así como resolver preguntas y compartir opiniones respecto al trabajo realizado. Los estudiantes podrán fácilmente desarrollar las guías gracias a que emplean iconografía en las instrucciones y utilizan el español como lengua mediadora para el aprendizaje.
4. Las guías traen recomendaciones que invitan a la reflexión del lenguaje funcional y también para el desarrollo de la competencia de empleabilidad y habilidades socioemocionales e interculturales.
5. Se sugiere expandir la Sección 3 Go de las guías y esto puede hacerse a través de trabajo individual, en parejas o grupal.

Los docentes, estudiantes y padres de familia podrán encontrar las guías de aprendizaje en la dirección eco.colombiaaprende.edu.co

PLANES DE CLASE – CARACTERÍSTICAS Y ESTRUCTURA

Todos los episodios de *ECO Kids 2.0 Y ECO Teens 2.0 Climate Change Edition* están acompañados de un plan de clase que los docentes pueden implementar de manera completa o parcial. Estos planes de clase están diseñados para que los episodios sean aprovechados de la mejor manera y entregar a los docentes una herramienta que los pueda orientar en la implementación del programa radial. Los docentes pueden adaptar los planes de clase de la manera que deseen para asegurarse que sus lecciones respondan a las necesidades y características específicas de sus estudiantes, su nivel de lengua, las necesidades de los contextos en donde están inmersas las instituciones educativas y las diferentes modalidades y ambientes de aprendizaje (presenciales, híbridos, remotos, entre otros).

Los planes de clase incorporan aspectos de la metodología *Flipped Learning* (también conocido como aprendizaje invertido), en la cual los estudiantes deben preparar la clase de manera autónoma y previa a la clase presencial, escuchando los episodios, revisando lecciones o desarrollando ejercicios, para poder usar la clase presencial sincrónica como un laboratorio o escenario de práctica de los conocimientos y competencias aprendidas. Por esta razón, los docentes encontrarán un gran enfoque en las actividades que los estudiantes deberán realizar antes y después de la clase, así como actividades comunicativas y de interacción para realizar durante los encuentros sincrónicos, ya sea de manera presencial o en línea.

Adicionalmente, los docentes también podrán encontrar actividades extra en caso que deseen complementar sus clases con proyectos, tareas y actividades que trasciendan el salón de clase y la clase de inglés. Debido a que estos episodios radiales tratan el tema de cambio climático y cuidado del ambiente, se recomienda la planeación y desarrollo de un proyecto que integre todas las áreas, ciencias naturales, ciencias sociales, competencias ciudadanas, matemáticas, lenguaje y artes.

A continuación, presentamos cada una de las secciones que los docentes encontrarán en los planes de clase.

Información general sobre el programa.

La educación es de todos | Mineducación

GUÍA PARA DOCENTES
Episodio Radial #1:
¡Hace mucho calor!

Apreciados maestros(as) ¡Bienvenidos!

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y aventuras de los ECO Kids en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de Inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en educacion.ecochildren.com

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite entender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial ECO Kids Climate Change Edition

- La primera sección presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda sección presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede adaptar como se requiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- La última sección incluye ayudas visuales que pueden ser usadas como apoyo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEÑALMENTO	DESCRIPCIÓN	TEMAS TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
Storytelling	Un día muy caluroso	• Causas y efectos del cambio climático. • Efecto de isla de calor. • Efecto invernadero.	• Mencionar algunas de las causas y efectos del cambio climático. • Describir el estado del tiempo, especialmente cuando hace calor. • Mencionar algunos dispositivos naturales.	• Identificar vocabulario relacionado con el estado del tiempo y algunos dispositivos naturales.
Let's Discover Our Planet Tour	¿Qué pasa cuando el planeta que protegemos se calienta?	• Acciones para proteger el planeta.	• Mencionar acciones sencillas para proteger el planeta.	• Expone preocupación, sorpresa y curiosidad frente a fenómenos naturales.
Challenge	Los niños y niñas mencionan maneras fáciles para la protección del planeta.	• Nuevas formas para proteger el planeta.	• Mencionar nuevas formas para proteger el planeta.	• Puede describir el estado del tiempo especialmente cuando hace calor.
Today we learned	Resumen de lo aprendido durante el episodio radial.	• Beneficios de las acciones para proteger el planeta.	• Mencionar causas y efectos del cambio climático y acciones para proteger el planeta.	• Puede mencionar algunas acciones para proteger el planeta.
Beyond the radio	Invitación a la acción.	• Acciones para proteger el planeta.		• Comprender y identificar algunas causas y efectos del cambio climático. • Reconocer la capacidad para contribuir a la protección del planeta.

BRITISH COUNCIL

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 9-11	EPISODIO #1 ¡Hace mucho calor!	SEGUNDO Storytelling				
Objetivos de aprendizaje	Al final de la clase la niñita podrá... • Describir ciudades "calientes" y "frías". • Utilizar vocabulario de causas, acciones, beneficios, tiempos y medios de transporte sencillos.					
Materiales	Episodio #1, ayudas visuales.					
ETAPA	PROCEDIMIENTO					
Antes de clase	<p>Trabajo en casa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descargue el episodio #1 o el segmento Storytelling del episodio 1 de esta colección de audios de audio. • Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp o iMessage. • Pida a los niños/as que escuchen el episodio y preparen un modo a las razones por las cuales el planeta empezó a cambiar. Responder: ¿Por qué empezó a hacer frío, más calor, más frío, más viento, más lluvia, más nieve y más tormentas? ¿La gente necesitaba más comida, ropa, agua y más indumentaria? • Ordene a los niños/as para que completen la Guía de Aprendizaje #1 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, consultando de nuevo el formato radio-voz. 					
Durante la clase	<p>Práctica</p> <p>Actividad 1: What do you see?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestre en el tablero, pague en los periodos del audio muestra en su pantalla las imágenes de la Ayuda Visual 1 y agregue otras imágenes de su ciudad o municipio. • Invite a los niños/as a describir lo que ven en las imágenes de "Green City" y de "Grey City" como las incluyen en los audios visuales. Proporcione a los estudiantes una lista de palabras que les permita describir acciones, colores, formas y medios de transporte sencillos, etc. Discutir las palabras según el nivel de inglés de los estudiantes. • Lea el/la primera oración una descripción para que los niños/as lean en voz alta. Por ej. In the picture, I see ... I see ... In this picture I see a tall ... I see a blue car. I see a yellow cat. I see a green city. I see a grey city. I see a bus. I see a motorcycle. <p>Actividad 2: Spot the difference</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordene a los estudiantes en parejas asignando números y letras. Por ej. 1, a, 2, b, etc. • Asigne a los estudiantes con números la Ayuda Visual 1 "Green City" y a los de letras la Ayuda Visual 2 "Grey City". Pida hacer un círculo de las diferencias que encuentren entre las dos ciudades. • Muéstrele cómo describir una diferencia encontrada. Por ej. I see ... in the green city, but I don't see ... in the grey city. I see a bicycle in the green city, but I don't see bicycles in the grey city. <p>Mapa del aula</p> <p>Durante el episodio radial escuchen como el estilo de vida de las personas empezó a cambiar y lo que este produjo en el planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite a los niños/as a ser observadores activos en sus comunidades, pueblos o ciudades e identificar el tipo de lugar en el que viven. Por ej. I live in a green city. • Le piden cómo pueden expresar algunas ideas sobre el lugar donde viven. Por ej. My hometown is green. I see many trees and green areas. 					
Después de clase	<p>ACTIVIDADES EXTRA</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>LET'S TALK</th> <th>KIDS REACTION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Invite a los niños/as a responder la pregunta: What can we do to solve the problem we found? Conduzca una lista de acciones que los estudiantes pueden tomar en la escuela para proteger el planeta. Por ej. I recycle electronic waste and in use. At school, at episode #1 we can do many things to help the planet.</td> <td>Invite a los niños/as a realizar una jornada para embellecer y entender algunos espacios de la escuela con árboles de sombra y elementos naturales y reciclados. El proyecto involucra a arte, ciencias, inglés, sociales y más. Incluye actividades como Teacher's Lounge, Maths, playground, library.</td> </tr> </tbody> </table>		LET'S TALK	KIDS REACTION	Invite a los niños/as a responder la pregunta: What can we do to solve the problem we found? Conduzca una lista de acciones que los estudiantes pueden tomar en la escuela para proteger el planeta. Por ej. I recycle electronic waste and in use. At school, at episode #1 we can do many things to help the planet.	Invite a los niños/as a realizar una jornada para embellecer y entender algunos espacios de la escuela con árboles de sombra y elementos naturales y reciclados. El proyecto involucra a arte, ciencias, inglés, sociales y más. Incluye actividades como Teacher's Lounge, Maths, playground, library.
LET'S TALK	KIDS REACTION					
Invite a los niños/as a responder la pregunta: What can we do to solve the problem we found? Conduzca una lista de acciones que los estudiantes pueden tomar en la escuela para proteger el planeta. Por ej. I recycle electronic waste and in use. At school, at episode #1 we can do many things to help the planet.	Invite a los niños/as a realizar una jornada para embellecer y entender algunos espacios de la escuela con árboles de sombra y elementos naturales y reciclados. El proyecto involucra a arte, ciencias, inglés, sociales y más. Incluye actividades como Teacher's Lounge, Maths, playground, library.					

Un resumen de los contenidos de la guía.

Un resumen de la estructura del episodio.

Un paso a paso de actividades antes, durante y después de clase.

Objetivos: Ofrecer a los maestros y maestras del país un documento descriptivo de los componentes de la plataforma con estrategias pedagógicas que les permita dirigir y acompañar el proceso de aprendizaje del inglés tanto de manera presencial como alterna y remota.

- Proveer un marco teórico de fácil comprensión que dé cuenta de los enfoques de enseñanza y aprendizaje empleados, y las metodologías y estrategias pedagógicas propuestas.
- Brindar recomendaciones de uso de cada uno de los componentes de la plataforma y su articulación.
- Ofrecer herramientas didácticas a los docentes para la implementación de una enseñanza del inglés contextualizada y que responda las necesidades de la población colombiana.



GUÍA PARA DOCENTES Episodio Radial #1:

¡Hace mucho calor!

**Apreciados docentes
¡Bienvenidos!**

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y vivencias de los *ECO Kids* en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en eco.colombiaaprende.edu.co

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial *ECO Kids Climate Change Edition*.

- La primera página presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda página presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- Las últimas páginas incluyen ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEGMENTO	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
<i>Storytelling</i>	Un día muy caluroso.	<ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos del cambio climático • Estado del tiempo • Efecto invernadero 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunas de las causas y efectos del cambio climático. • Describir el estado del tiempo especialmente cuando hace calor • Nombrar algunos desastres naturales 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico vocabulario relacionado con el estado del tiempo y algunos desastres naturales.
<i>Let's Discover Our Planet Tour</i>	Ideas para proteger el planeta que llegan de diferentes partes del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones para proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir acciones sencillas para proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Expreso preocupación, sorpresa y curiosidad frente a fenómenos naturales.
<i>Challenge</i>	Los niños y niñas mencionan nuevos hábitos para la protección del planeta.	<ul style="list-style-type: none"> • Nuevos hábitos para proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir algunos hábitos para proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Puedo describir el estado del tiempo especialmente cuando hace calor. • Puedo mencionar algunas acciones para proteger el planeta.
<i>Today We Learned</i>	Resumen de lo aprendido durante el episodio radial.	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen causas, efectos del cambio climático y acciones para proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar causas y efectos del cambio climático y acciones para proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo y describo algunas causas y efectos del cambio climático.
<i>Beyond the Radio</i>	Invitación a la acción.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción para proteger el planeta 		<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco mi capacidad para contribuir a la protección del planeta.

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 9-11	EPISODIO #1 ¡Hace mucho calor!	SEGMENTO <i>Storytelling</i>
Objetivos de aprendizaje	Al final de la clase, los niños y niñas podrán... <ul style="list-style-type: none"> Describir espacios amigables y no amigables con el ambiente. Usar vocabulario de colores, acciones, tamaños, formas y medios de transporte sostenibles. 	
Materiales	Episodio #1, ayudas visuales.	
ETAPA	PROCEDIMIENTO	
	Trabajo en casa	
Antes de clase	<ul style="list-style-type: none"> Descargue el episodio #1 o el segmento <i>Storytelling</i> del episodio 1 de eco.colombiaaprende.edu.co Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp u otro. Pida a los niños y niñas que escuchen el episodio y respondan a la pregunta: ¿Por qué el planeta Tierra empezó a cambiar? Respuesta: Porque la gente necesitaba más comida, ropa, carros, casas etc. Oriente a los niños y niñas para que completen la Guía de Aprendizaje #1 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, compañero de clase o de forma autónoma. 	
	Práctica	
Durante la clase	<p>Actividad 1: <i>Activate previous knowledge with categories</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Active el conocimiento que los niños y niñas tienen sobre el lugar dónde viven: casa, barrio, municipio. Pídales que se organicen en mini grupos según el tipo de lugar donde viven: casa, apartamento, finca. Luego se organizan según el barrio o vereda. Posteriormente, se organizan por municipio. Agregue otras categorías y haga cambios rápidos para dinamizar la actividad. Categories: <u>Housing</u>: house, apartment, farm. <u>Place of residence</u>: neighborhood, town, municipality, department. Indague sobre el episodio 1 y la respuesta a la pregunta que asignó antes de la clase. <p>Actividad 2: <i>What do you see?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Muestre en el tablero, pegue en las paredes del aula o muestre en su pantalla las imágenes de las Ayudas Visuales y agregue otras imágenes de su ciudad o municipio. Invite a los niños y niñas a describir lo que ven en las imágenes <i>Eco-Friendly Places or Non-Eco-Friendly Places</i>. Proporcione a los estudiantes una lista de palabras como la incluida en el Banco de Vocabulario que les permita nombrar los objetos, describir colores, tamaños y medios de transporte variados. Seleccione las palabras según el nivel de inglés de los estudiantes. Realice la primera descripción para que los niños y niñas sigan su modelo. Por ej.: Docente: <i>What do you see?</i> Estudiante: <i>I see a blue lake. I see a woman riding her bicycle. I see three cars.</i> Patrón: <i>I see (a) _____ and (a) _____.</i> Invite a los estudiantes a seguir su modelo y hacer descripciones cortas. 	
	Interacción	
	<p>Actividad 3: <i>Spot the difference</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Organice a los estudiantes en parejas asignando números y letras. Por ej. 1-a, 2-b etc. Asigne a los estudiantes con números la Ayuda Visual "<i>Eco-Friendly place</i>" y a los de letras la Ayuda Visual "<i>Non-Eco-Friendly place</i>". Una vez organizados en parejas (una letra y un número), pídale señalar las diferencias que encuentren entre las dos ciudades con un círculo. Modele cómo describir una diferencia encontrada. Por ej.: Docente: <i>What's a difference?</i> Estudiante: <i>I see a bicycle in the eco-friendly place, but I don't see bicycles in the non-eco-friendly place.</i> Patrón: <i>I see _____ in the eco-friendly place, but I don't see _____ in the non-eco-friendly place.</i> Invite a los estudiantes a encontrar las diferencias preguntando y respondiendo como en el ejemplo. Evite que los niños y niñas hagan comparaciones negativas. 	
	Más allá del aula	
Después de clase	<p>Durante el episodio radial escuchamos cómo el estilo de vida de las personas empezó a cambiar y lo que esto produjo en el planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Invite a los niños y niñas a ser observadores activos en sus comunidades, pueblos o ciudades e identificar el tipo de lugar en el que viven. La próxima clase pueden expresar algunas ideas sobre el lugar donde viven. Por ej.: Docente: <i>Where do you live?</i> Estudiante: <i>I live in a eco-friendly place. It has many trees.</i> Patrón: <i>I live in _____.</i> 	

ACTIVIDADES EXTRA

LET'S TALK

Invite a los niños y niñas a responder la pregunta: *What can we do at school to protect our planet?* Construya una lista de acciones que los estudiantes pueden hacer en la escuela para proteger el planeta. Por ej.: *We can unplug electronics when not in use.*

KIDS IN ACTION

Invite a niños y niñas a realizar una jornada para embellecer y ambientar algunos espacios de la escuela con rótulos en inglés y elementos reciclados y reutilizados. El proyecto involucra arte, ciencias, inglés, sociales y más. Utilice, rótulos como *Teachers' lounge, toilets, playground, library.*

AYUDAS VISUALES

Tipos de ciudades

BANCO DE VOCABULARIO

Eco-Friendly place: bicycles, windmills, hot-air balloons, trees, green areas, parks, green buildings, a lake, electric cars, electric motorbikes, solar panels, recycling bins.

Non-Eco-Friendly place: tall buildings, cars, traffic, smog, traffic lights, busy avenues, billboards, traffic signs, pedestrians, garbage, dry trees, plastic bottles.

FRASES DE INTERACCIÓN

Actividad 2 What do you see?

Teacher: What do you see?

Student: I see a blue lake.

Pattern: I see _____.

Actividad 3 Spot the difference

Teacher: What's a difference?

Student: I see a bicycle in the eco-friendly place, but I don't see bicycles in the non-eco-friendly place.

Pattern: I see _____ in a eco-friendly place, but I don't see _____ in the non-eco-friendly place.

Actividad 3: Spot the difference. Circle the differences between the two places like in the example.

1. Eco-Friendly Place



2. Non-Eco-Friendly Place





GUÍA PARA DOCENTES Episodio Radial # 2:

¡Bici guardianes del planeta!

**Apreciados
docentes
¡Bienvenidos!**

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y vivencias de los *ECO Kids* en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en eco.colombiaaprende.edu.co

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial *ECO Kids Climate Change Edition*.

- La primera página presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda página presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- Las últimas páginas incluyen ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEGMENTO	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
<i>Storytelling</i>	Un día en el que la contaminación del aire en Villa Alegría estaba en aumento.	<ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos de la contaminación del aire • Problemas de salud 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunas de las causas y efectos de la contaminación del aire • Describir algunos síntomas de problemas de salud 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico vocabulario relacionado con la contaminación del aire. • Expreso preocupación e interés frente a temas ambientales que afectan a los seres humanos.
<i>The Guest</i>	Un vecino que usa uno de los medios más populares de transporte sostenible.	<ul style="list-style-type: none"> • Medios de transporte sostenibles 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombrar algunas acciones sencillas para proteger el planeta • Decir el nombre de algunos medios de transporte sostenibles 	<ul style="list-style-type: none"> • Puedo tener una conversación sencilla sobre problemas de salud generados por la contaminación del aire.
<i>Let's Discover Our Planet Tour</i>	Niños y niñas mencionan algunos lugares que han visitado en sus bicis.	<ul style="list-style-type: none"> • Tures en bicicleta 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar un lugar que se ha visitado en bicicleta 	<ul style="list-style-type: none"> • Puedo dar ejemplos de medios de transporte sostenibles o amigables con el ambiente.
<i>Challenge</i>	Reto para descubrir el nombre de algunos vehículos ecológicos o transportes verdes.	<ul style="list-style-type: none"> • Vehículos ecológicos o transportes verdes 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir el nombre de algunos vehículos ecológicos o medios de transporte sostenibles 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para reducir su huella de carbono.
<i>Beyond the Radio</i>	Invitación a la acción.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción para proteger el planeta 		<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco mi capacidad para contribuir a la protección del planeta.

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 9-11	EPISODIO #2 ¡Bici guardianes del planeta!	SEGMENTO <i>Storytelling</i>
Objetivos de aprendizaje	Al final de la clase, los niños y niñas podrán... <ul style="list-style-type: none"> Nombrar medios de transporte comunes y aquellos que son amigables y no amigables con el ambiente. Mencionar acciones que pueden contribuir a reducir la contaminación del aire. 	
Materiales	Episodio #2, ayudas visuales.	
ETAPA	PROCEDIMIENTO	
Antes de clase	Trabajo en casa <ul style="list-style-type: none"> Descargue el episodio #2 o el segmento <i>Storytelling</i> del episodio 2 de eco.colombiaaprende.edu.co Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp u otro. Solicite a los niños y niñas que escuchen el episodio y presten atención a las razones por las que los <i>ECO Kids</i> tenían tos y sus ojos irritados. Respuesta: Por la contaminación del aire. Oriente a los niños y niñas para que completen la Guía de Aprendizaje #2 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, compañero de clase o de forma autónoma. 	
Durante la clase	Práctica <p>Actividad 1: <i>Activate previous knowledge with a hearing game</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Cautive la atención de los niños y niñas y active su conocimiento previo sobre medios de transporte. Baje de internet o grabe sonidos en su celular de diferentes medios de transporte o formas de transportarse como los incluidos en la Banco de Vocabulario de las ayudas visuales. Reprodúzcalos uno a uno y pida a los niños y niñas adivinar cuál es, e idealmente decirlo en inglés. Indague sobre la respuesta a la pregunta sobre los <i>ECO Kids</i> que asignó antes de la clase. <p>Actividad 2: <i>What is this? This is a/an...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> En línea con la actividad 1, pero esta vez haciendo uso de las Ayudas Visuales, muestre varios medios de transporte comunes en su contexto. Nombre cada uno o por lo menos dos medios de transporte para que los niños y niñas sigan su modelo de la siguiente manera: Docente: <i>What is this?</i> Estudiantes: <i>This is a motorcycle. This is an airplane.</i> Patrón: <i>This is a _____. This is an _____.</i> Invite a los niños y niñas a hacer el mismo ejercicio siguiendo el modelo, pero esta vez en parejas. <p>Actividad 3: <i>Sort out the means of transport</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Oriente a los estudiantes a realizar la actividad 3 de las Ayudas Visuales. Puede organizar a los estudiantes en grupos pequeños y proveer un gran número de tarjetas visuales o recortes de medios de transporte y completar la tabla en el cuaderno. Pida a los diferentes grupos clasificar los medios de transporte según sean amigables o no con el ambiente. Escriba las categorías: <i>Eco-friendly</i> (Amigables con el ambiente) y <i>Non-eco-friendly</i> (No amigables con el ambiente). Informe los minutos que dará para la clasificación y de un ejemplo. Pida a los niños y niñas dar ejemplos en cada categoría. Por ej.: Docente: <i>What's in this category?</i> Estudiantes: <i>Bicycles are eco-friendly. Trucks are non-eco-friendly.</i> Patrón: <i>_____ are eco-friendly. _____ are non-eco-friendly.</i> 	
Interacción	<p>Actividad 3: <i>How do you get around town?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Todas las personas utilizamos diferentes medios de transporte para movernos por la ciudad o pueblo donde vivimos. Modele la siguiente conversación, luego organice a los estudiantes en parejas y permítales seguir el ejemplo y responder según su caso particular. Estudiante A: <i>How do you get around town?</i> Estudiante B: <i>I use my bike. I use the bus.</i> Patrón: <i>I use _____.</i> 	

Más allá del aula

Después de clase

Durante el episodio radial, escuchamos cómo el uso excesivo de combustibles fósiles que utilizan algunos medios de transporte pueden generar contaminación del aire y esto a la vez afecta la salud de las personas y del planeta en el que vivimos.

- Invite a los niños y niñas a ser observadores activos y a contar en un minuto el número de carros, bicicletas, motocicletas, buses, botes de remo o personas caminando que ven.
- La próxima clase pueden expresar algunas ideas sobre el lugar donde viven o estudian. Por ej.: *There are more buses than rowing boats. There are more motorbikes than people walking.* Patrón: *There are more _____ than _____.*

ACTIVIDADES EXTRA

LET'S TALK

Invite a los niños y niñas a responder la pregunta: *What can people do to reduce air pollution?* Construya una lista de acciones que todas las personas podemos hacer para reducir la contaminación del aire. Por ej: *We can use bicycles. We can use electric cars.*

KIDS IN ACTION

Invite a los niños a explicar a las personas de su casa (mamá, papá, hermanos, familiares) qué acciones pueden ayudar a contribuir a reducir la contaminación del aire. En clase pueden preparar frases simples como: *We can use bicycles. We can plant more trees.*

AYUDAS VISUALES

Medios de transporte

BANCO DE VOCABULARIO

Other means of transport: motorbike, rowing boat, bicycle, moto-taxi, bus, taxi, airplane, aircraft, ship, speedboat, cable car, metro, train.

FRASES DE INTERACCIÓN

Actividad 2 What is this? This is a/an...

Student A: What is this?

Student B: This is a bicycle.

Pattern: This is a/an _____.

Actividad 3 Sort out the means of transport

Teacher: What's in this category?

Student: Bicycles are eco-friendly. Trucks are non-eco-friendly.

Pattern: _____ are eco-friendly.

_____ are non-eco-friendly.

FRASES DE INTERACCIÓN

Actividad 4 How do you get around town?

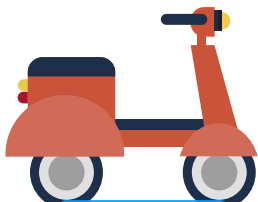
Student A: How do you get around town?

Student B: I use my bike.

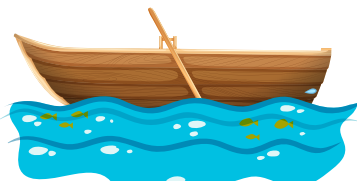
Pattern: I use _____.

Actividad 3:

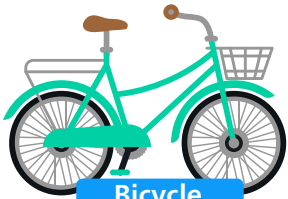
Sort out the means of transport below by writing their names in the correct group: Eco-friendly or Non-eco-friendly like in the example.



Motorbike



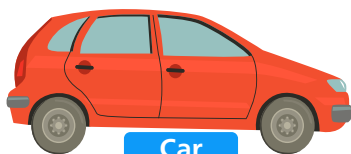
Rowing boat



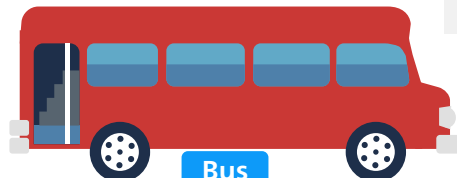
Bicycle



Moto-taxi



Car



Bus

ECO-FRIENDLY	NON-ECO-FRIENDLY
Rowing boat	



GUÍA PARA DOCENTES Episodio Radial #3:

¡Un mar de sueños!

**Apreciados docentes
¡Bienvenidos!**

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y vivencias de los *ECO Kids* en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en eco.colombiaaprende.edu.co

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial *ECO Kids Climate Change Edition*.

- La primera página presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda página presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- Las últimas páginas incluyen ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEGMENTO	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
<i>Storytelling</i>	Ramón aprende sobre la vida marina.	<ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos de la contaminación del agua • Ecosistemas acuáticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir de manera sencilla un ecosistema acuático • Nombrar algunos ecosistemas acuáticos • Decir algunas de las causas y efectos de la contaminación del agua 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico y uso vocabulario relacionado con ecosistemas acuáticos.
<i>Let's Discover Our Planet Tour</i>	Niños y niñas cuentan las formas en las que cuidan los ecosistemas acuáticos.	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones para cuidar los ecosistemas acuáticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunas acciones para la protección de los océanos 	<ul style="list-style-type: none"> • Expreso preocupación e interés frente al tema de las islas de plástico como problema ambiental.
<i>Better this Way</i>	Los niños y niñas aprenden a hacer algunas comparaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos, comparativos y superlativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer algunas comparaciones sencillas 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para proteger los ecosistemas acuáticos.
<i>Challenge</i>	Reto para recordar el plural de algunos nombres de animales acuáticos.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombres plurales 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar el plural de algunos nombres de animales acuáticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco mi capacidad para contribuir a la protección del planeta.
<i>Beyond the Radio</i>	Invitación a la acción.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción para proteger el planeta 		<ul style="list-style-type: none"> • Hago comparaciones sencillas y menciono el plural de algunos animales acuáticos.

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 6-8	EPISODIO #3 ¡Un mar de sueños!	SEGMENTO <i>Storytelling</i>
Objetivos de aprendizaje	Al final de la clase, los niños y niñas podrán... <ul style="list-style-type: none"> Reconocer y mencionar algunos animales acuáticos. Mencionar el singular y plural de algunas especies animales. 	
Materiales	Episodio #3, ayudas visuales.	
ETAPA	PROCEDIMIENTO	
	Trabajo en casa	
Antes de clase	<ul style="list-style-type: none"> Descargue el episodio #3 o el segmento <i>Storytelling</i> del episodio 3 de eco.colombiaaprende.edu.co Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp u otro. Pida a los niños y niñas que escuchen el episodio y presten atención a las razones por las que algunos animales como ballenas, tiburones y delfines están en peligro. <ul style="list-style-type: none"> · <i>Respuesta: Porque confunden la basura de los mares con comida y pueden morir.</i> Oriente a los niños y niñas para que completen la Guía de Aprendizaje #3 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, compañero de clase o de forma autónoma. 	
	Práctica	
Durante la clase	<p>Actividad 1: <i>Activate previous knowledge with shadow animals</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Active la curiosidad y el conocimiento que los niños y niñas tienen sobre animales acuáticos a través de sombras de animales que se muestran usando una linterna o lámpara que proyecte luz en la pared. Haga las sombras de varios animales con sus manos o utilizando diferentes elementos de apoyo. Los estudiantes deben decir qué animal acuático es. Indague sobre la respuesta a la pregunta sobre animales en peligro, que asignó antes de la clase. <p>Actividad 2: <i>Singular and Plural (What is this? / What are these?)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Muestre una tarjeta visual en la que aparezca un tiburón y diga el singular: This is a shark. Haga lo mismo con todos los animales que haya utilizado en la actividad 1. Pida a los niños y niñas decir los nombres en singular mientras usted los señala. Por ej.: Docente: <i>What is this?</i> Estudiantes: <i>This is a shark.</i> Posteriormente, presente el plural de los mismos animales. Por ej.: <i>These are sharks.</i> Pida a los niños y niñas decir los nombres en plural mientras usted los señala. Por ej.: Docente: <i>What are these?</i> Estudiantes: <i>These are sharks.</i> Luego de haber realizado suficientes ejercicios de práctica oral, trate de incluir otros animales y ver si los niños y niñas han internalizado la regla de singular y plural de los nombres y permítales hacer las actividades 2A o 2B de las Ayudas Visuales. En la actividad 2A deben conectar la oración que mejor describa el dibujo mientras que la 2B les permite practicar la escritura del plural de los animales en el cuadro. 	
	Interacción	
	<p>Actividad 3: <i>Favorite aquatic animals</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Pida a los niños y niñas entrevistar a sus compañeros de clase para conocer sus animales acuáticos favoritos. Realice la actividad a modo de competencia y ver quién recoge más respuestas en un tiempo determinado. Modele la pregunta y respuesta así: Entrevistador: <i>What's your favorite aquatic animal?</i> Entrevistado: <i>I love dolphins.</i> Al final oriente a los estudiantes a organizar la información recopilada y reportar sus hallazgos así: <i>10 kids love dolphins.</i> 	
	Más allá del aula	
Después de clase	<p>Durante el episodio radial escuchamos cómo las basuras contaminan los ecosistemas acuáticos y en general el planeta en el que vivimos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Invite a los niños y niñas a explorar con sus familiares un ecosistema acuático que encuentren cerca del lugar donde viven. Mientras identifican algunos animales, pueden recoger la basura que vean y contribuir a su protección. La próxima clase pueden compartir con sus compañeros los animales que identificaron en inglés. 	

ACTIVIDADES EXTRA

LET'S TALK

Invite a los niños y niñas a responder la pregunta: **What are some examples of aquatic ecosystems?** Realice un dibujo en el tablero o en papel donde muestre la diferencia en tamaño y forma de: arroyo-río (*stream-river*), lago-humedal (*lake-wetland*), mar-océano (sea-ocean). Ejemplo de respuesta: *A river is an aquatic ecosystem.*

KIDS IN ACTION

Invite a los niños y niñas a ser conscientes de cuántos empaques plásticos utilizan en un día. Comience el conteo desde el inicio de la jornada escolar hasta terminar la misma. Invite a los niños y niñas a arrojarlos en la cesta de basura que corresponda después de terminada la actividad. Practiquen la siguiente pregunta y respuesta:
 Docente: *How many plastic bags (bottles, candy wrappers etc) do you have?*
 Estudiante: *I have two./ I only have one.*

AYUDAS VISUALES

Animales acuáticos

BANCO DE VOCABULARIO

Other aquatic animals: otters, crocodiles, crabs, dolphins, fish, rays, tuna fish, turtles, seals, lobsters, walruses, seahorses, starfish.

FRASES DE INTERACCIÓN

Actividad 2: Singular/plural

Teacher: What is this?
Student: This is a shark.
Pattern: This is a _____.

Teacher: What are these?
Student: These are sharks.
Pattern: These are _____.

FRASES DE INTERACCIÓN

Actividad 3: Favorite aquatic animals

Interviewer: What is your favorite aquatic animal?
Interviewee: I love dolphins.
Pattern: I love _____.

Actividad 2A:

Draw bubbles to connect the sentence that best describes each picture like in the example.



a. This is a shark.

b. These are sharks.

c. This is a whale.

d. These are whales.

e. This is a dolphin.

f. These are dolphins.

Actividad 2B:

What do we say if there is more than one? Write your answer in front of each word.

ONE	MANY
Shark	
Whale	
Dolphin	

1d, 2a, 3e, 4c, 5f, 6b.
 Respuestas Actividad 2A:



GUÍA PARA DOCENTES Episodio Radial #4:

Las Rs de Ramón

**Apreciados
docentes
¡Bienvenidos!**

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y vivencias de los *ECO Kids* en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en eco.colombiaaprende.edu.co

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial *ECO Kids Climate Change Edition*.

- La primera página presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda página presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- Las últimas páginas incluyen ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEGMENTO	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
<i>Storytelling</i>	Ramón conoce a Rubiela y aprende a reciclar.	<ul style="list-style-type: none"> • Rs de la sostenibilidad. • Importancia de reciclar • Manejo de residuos 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombrar las 6 Rs de la sostenibilidad • Decir algunos beneficios de reciclar • Hacer y responder preguntas básicas sobre las 6 Rs de la sostenibilidad y la clasificación de desechos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico y uso vocabulario relacionado con el manejo de residuos y las 6 Rs de la sostenibilidad.
<i>Breaking News</i>	Dos importantes emprendimientos comprometidos con el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Emprendimientos comprometidos con el ambiente 		<ul style="list-style-type: none"> • Expreso interés sobre el manejo de residuos en los diferentes entornos en los que me desenvuelvo.
<i>Let's Discover Our Planet Tour</i>	Los niños y niñas cuentan cómo utilizan alguna de las 6 Rs en su región o comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones relacionadas con las 6Rs que contribuyen a proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunas acciones relacionadas con las 6Rs que contribuyen a proteger el planeta 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono acciones puntuales que las personas pueden llevar a cabo para disminuir la cantidad de residuos.
<i>Challenge</i>	Reconociendo sonidos y residuos.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de residuos 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir el grupo de residuos al que pertenecen diferentes objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco mi capacidad para contribuir a la protección del planeta.
<i>Beyond the Radio</i>	Invitación a la acción.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción para proteger el planeta 		<ul style="list-style-type: none"> • Sostengo conversaciones muy sencillas sobre las 6Rs y la clasificación de residuos.

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 9-11	EPISODIO #4 Las Rs de Ramón	SEGMENTO <i>Storytelling</i>
Objetivos de aprendizaje	Al final de la clase, los niños y niñas podrán... <ul style="list-style-type: none"> Reconocer y mencionar algunos objetos que se pueden reciclar. Mencionar las 6 Rs de la sostenibilidad. Describir de forma sencilla algunos objetos reciclados. 	
Materiales	Episodio #4, ayudas visuales.	
ETAPA	PROCEDIMIENTO	
	Trabajo en casa	
Antes de clase	<ul style="list-style-type: none"> Descargue el episodio #4 o el segmento <i>Storytelling</i> del episodio 4 de eco.colombiaaprende.edu.co Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp u otro. Pida a los niños y niñas que escuchen el episodio y presten atención a la canción que componen los <i>ECO Kids</i>. ¿Cuáles son las 6 Rs? (<i>What are the 6 Rs?</i>) Respuesta: <i>Rethink, refuse, reduce, reuse, repair, recycle</i>. Oriente a los niños y niñas para que completen la Guía de Aprendizaje #4 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, compañero de clase o de forma autónoma. 	
	Práctica	
Durante la clase	<p>Actividad 1: <i>Activate previous knowledge with a speed contest</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Active el conocimiento previo de los estudiantes con un concurso de agilidad: Decir las 6 Rs de memoria a la velocidad más rápida. Este ejercicio le permite repasar las 6 Rs y practicar su pronunciación. <p>Actividad 2: <i>Explore reused objects</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Muestre y explore elementos concretos o use las imágenes de las Ayudas Visuales y agregue otros objetos o imágenes que hayan sido reusados o reciclados en su aula o institución. Permita que los niños y niñas exploren cada objeto (tocarlos, observarlos). Luego recójalos y enseñe el nombre de cada uno en inglés. Por ej.: <i>This is a planter</i>. Realice un ejercicio de <i>Drilling</i> o práctica de pronunciación de vocabulario nuevo. La primera vez los estudiantes solo escuchan la correcta pronunciación, luego solicite hacer repetición coral y finalmente escúchelos de forma individual. Convierta esta práctica en parte de su rutina de clase y verá logros significativos en la internalización de vocabulario y la pronunciación inglesa. Pregunte a los niños y niñas de dónde proviene cada objeto o cuál fue su propósito de uso inicial. Por ej: el florero era una botella de vinagre. Luego explique que una acción para generar menos residuos y ayudar al planeta es encontrar nuevos usos para objetos que ya cumplieron su propósito inicial. Pregunte a los estudiantes a cuál de las 6 Rs se está haciendo referencia (<i>reuse</i>). Esta actividad puede realizarla en español ya que tiene como propósito generar conciencia ambiental en los niños y niñas. <p>Actividad 3: <i>Identify characteristics of different objects</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Oriente a los estudiantes a desarrollar la actividad 3 sugerida en las Ayudas Visuales. Puede utilizar el tablero, mostrarlo en pantalla o en físico según los recursos que tenga disponibles. 	
	Interacción	
	<p>Actividad 4: <i>Make short descriptions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Muestre cada objeto de nuevo y diga una característica del mismo. Ej. 1: <i>The pencil case is blue</i>. Ej. 2: <i>The flower vase is colorful</i>. Modele con un estudiante la siguiente conversación: Docente: <i>Describe the pencil case</i>. Estudiante: <i>The pencil case is _____</i>. Organice a los estudiantes en parejas y pida que hagan el mismo ejercicio con los diferentes objetos de las Ayudas visuales y utilizando el Banco de Vocabulario. Recuerde que deben usar oraciones completas como en el ejemplo. 	

Más allá del aula

Después de clase

Durante el episodio radial escuchamos que reciclar tiene diferentes beneficios. Por ejemplo, reciclar genera empleos para muchas familias.

- Invite a los niños y niñas a revisar en casa cuáles objetos son reusados/recicladados. Pueden ser los que se exploraron durante la clase u otros diferentes.
- La próxima clase pueden compartir con sus compañeros los objetos que identificaron y describirlos usando algún adjetivo como los del Banco de Vocabulario u otros adicionales.

ACTIVIDADES EXTRA

LET'S TALK

Invite a los niños y niñas a responder la pregunta: *What objects can we recycle?* Realice un dibujo en el tablero o muestre elementos reales que pueden ser reciclados y siga los siguientes ejemplos:

- *We can recycle plastic bottles.*
- *We can recycle glass jars.*

KIDS IN ACTION

Invite a los niños y niñas a encontrar un nuevo uso para un objeto reciclado. Lo pueden hacer como proyecto de aula transversal entre inglés y ciencias. Puede ser un proyecto grupal o individual. Al final pueden practicar las siguientes descripciones:

Ejemplo 1: *This is a key holder. I can hang my keys here.*

Ejemplo 2: *It is a pencil case. I keep my colors in it.*

Patrón: *This is a .../ It is...*

AYUDAS VISUALES

Objetos reusados o reciclados

BANCO DE VOCABULARIO

Opposite adjectives:
Big Small
Colorful Dark
Light Heavy
Useful Useless
Beautiful Ugly
All colors

FRASES DE INTERACCIÓN

Actividad 4: Short descriptions
Teacher: *Describe the pencil case.*
Student: *The pencil case is blue.*
Pattern: *The ___ is ___.*

Actividad 3:

Write a check in front of the sentence that best describes each picture like in the example.



The playground is big.

The playground is small.



The pencil holder is heavy.

The pencil holder is light.



The pencil case is colorful.

The pencil case is dark.



The flower vase is gray.

The flower vase is white.



The lantern is beautiful.

The lantern is ugly.



The key holder is useful.

The key holder is useless.



GUÍA PARA DOCENTES Episodio Radial #5:

Los bosques no pueden desaparecer

Apreciados docentes ¡Bienvenidos!

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y vivencias de los *ECO Kids* en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en eco.colombiaaprende.edu.co

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial *ECO Kids Climate Change Edition*.

- La primera página presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda página presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- Las últimas páginas incluyen ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEGMENTO	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
<i>Storytelling</i>	Un viaje a Bosque Verde.	<ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos de la deforestación 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunas de las causas y efectos de la deforestación • Hacer descripciones sencillas utilizando el verbo haber y vocabulario relacionado con hábitats 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el concepto de deforestación y describo de forma sencilla sus causas y efectos. • Reconozco la importancia de diferentes hábitats naturales.
<i>Breaking News</i>	Nuestra corresponsal investiga sobre la importancia de los bosques y las selvas.	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de los bosques 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir algunas razones por las que los bosques son importantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Describo un lugar natural de forma sencilla.
<i>Let's Discover Our Planet Tour</i>	Los niños y niñas llaman con ideas sobre cómo salvar nuestros bosques.	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones para proteger los bosques 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunas acciones para proteger los bosques 	<ul style="list-style-type: none"> • Expreso preocupación y sorpresa frente a un problema como la deforestación.
<i>Challenge</i>	Reto para recordar ideas principales del episodio.	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de los bosques 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombrar ideas clave sobre los bosques 	<ul style="list-style-type: none"> • Puedo mencionar algunas acciones para proteger los bosques. • Demuestro empatía y compasión.
<i>Beyond the Radio</i>	Invitación a la acción.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción para conocer más sobre los árboles 		<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco mi capacidad para contribuir a la protección del planeta.

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 9-11	EPISODIO #5 Los bosques no pueden desaparecer		SEGMENTO Storytelling
Objetivos de aprendizaje	<p>Al final de la clase, los niños y niñas podrán...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir algunos hábitats y espacios naturales usando el verbo haber (<i>there is/there are</i>). • Usar vocabulario relacionado con hábitats. 		
Materiales	Episodio #5, ayudas visuales.		
ETAPA	PROCEDIMIENTO		
Antes de clase	Trabajo en casa		
	<ul style="list-style-type: none"> • Descargue el episodio #5 o el segmento <i>Storytelling</i> del episodio 5 de eco.colombiaaprende.edu.co • Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp u otro. • Pida a los niños y niñas que escuchen el episodio y presten atención a las razones por las cuales Irene lloraba de felicidad. <ul style="list-style-type: none"> o Respuesta: Irene llora de felicidad porque en el bosque aún quedan 5 árboles hermosos y fuertes. <i>There are 5 beautiful and strong trees.</i> • Oriente a los niños y niñas para que completen la Guía de Aprendizaje #5 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, compañero de clase o de forma autónoma. 		
Durante la clase	Práctica		
	<p>Actividad 1: <i>Activate previous knowledge with emotions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Active las emociones y el conocimiento que los niños y niñas tienen sobre el entorno natural en el que interactúan. Muestre una flor viva vs una flor marchita y pídale describir lo que les hace sentir. Agregue otros ejemplos como un bosque verde y uno seco, un río limpio y uno contaminado. Haga cambios rápidos para dinamizar la actividad. Utilice emoticones y vocabulario en inglés para que los estudiantes expresen sus emociones. Por ej.: Docente: <i>How do you feel?</i> Estudiante: <i>Sad</i> • Indague sobre la respuesta a la pregunta sobre Irene que asignó antes de la clase. 		
	<p>Actividad 2: <i>Label the habitats</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Oriente a los niños y niñas a desarrollar la actividad 2 de las Ayudas Visuales en el que rotulan cada uno de los hábitats de las imágenes. Puede incluir otros hábitats comunes en su región. <p>Actividad 3: <i>Describing different habitats</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestre una de las Ayudas visuales (hábitats) en el tablero o en su pantalla o de manera física o natural e indique a los niños y niñas el nombre del hábitat que ven. Por ej.: Selva (<i>Rainforest</i>). • Sirva de modelo e inicie el ejercicio de descripción para que los niños y niñas le sigan. Por ej.: <i>There is a snake in the rainforest. There are trees in the rainforest.</i> • Recuerde usar <i>There is a/an</i> para el singular y <i>There are</i> para el plural. • Proporcione una lista de nombres de animales como la incluida en las Ayudas Visuales que permita a los estudiantes hacer las descripciones. • Repita la actividad con todos los hábitats para consolidar el uso de <i>There is/are</i> y el vocabulario. • Invite a los niños y niñas a describir lo que ven en las imágenes. Por ej.: Docente: <i>What is there in the rainforest?</i> Estudiantes: <i>There is a frog in the rainforest.</i> 		
Interacción			
<p>Actividad 4: <i>Silent observation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lleve a los niños y niñas al parque, patio o un espacio abierto donde puedan realizar la observación silenciosa de especies de plantas y animales. Explique que no pueden hacer ruido pues esto podría ahuyentar los animales. De no ser posible salir del aula, invítelos a asomarse por la ventana y observar en silencio. Si no es posible hacer esto en un entorno natural, se sugiere usar una imagen, o una narración de un "viaje imaginario" que haga el docente. • Establezca un tiempo y recuérdese luego de cada minuto para mantener el interés. 			
<p>Actividad 5: <i>Questions and answers</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de este ejercicio de observación, haga un ejercicio de preguntas con <i>Is there / Are there</i> y que los niños respondan "Yes" o "No". Por ej.: Docente: <i>Is there a goat outside?</i> Estudiantes: <i>No.</i> Docente: <i>Are there any trees outside?</i> Estudiantes: <i>Yes.</i> 			

Más allá del aula

Después de clase

Durante el episodio radial escuchamos muchas razones por las que los árboles son importantes.

- Invite a los niños y niñas a ser observadores activos en sus comunidades, pueblos o ciudades e identificar cómo los animales y las personas nos beneficiamos de los árboles. Por ej. *Trees are homes for birds*. La próxima clase pueden expresar algunas ideas sobre el lugar donde viven. Por ej.: *There is a treehouse in my neighbor's farm*.

ACTIVIDADES EXTRA

LET'S TALK

Invite a los niños y niñas a responder la pregunta:
What animals are there in your hometown?

Proporcione una lista de nombres de animales como la del Banco de Vocabulario que los estudiantes pueden utilizar.

Por ej: *There is an iguana in my friend's house.*
There are many lizards around my house.

KIDS IN ACTION

Invite a niños y niñas a crear un "*nature journal*" o un diario de campo en el que registren lo que observan del mundo natural que los rodea. En la primera página los estudiantes pueden realizar un dibujo de un hábitat determinado a partir de un ejercicio de observación, y en la segunda página pueden describir lo que hay usando frases en inglés.

AYUDAS VISUALES

Hábitats

BANCO DE VOCABULARIO

Emotions: sad, happy, inspired, amused, glad, upset.

Animals in the rainforest: Gorilla, jaguar, macaw, monkey, capybara, frog, snake.

Animals in the mountain: Sheep, goat, eagle, bear, donkey, birds.

Animals in the river: Turtle, dolphin, otter, crocodile, fish, crab.

Animals in the ocean: Seahorse, shark, octopus, ray, jelly fish.

Other habitats: Desert, freshwater, páramo, grassland etc.

BANCO DE VOCABULARIO

Actividad 3: Describing different habitats

Teacher: *What is there in the rainforest?*

Student: *There is a frog in the rainforest.*

Pattern: *There is a _____ in the _____.*

Actividad 5: Questions and answers

Teacher: *Is there a goat outside?*

Pattern: *Is there a _____ outside?*

Students: *No.*

Teacher: *Are there any trees outside?*

Pattern: *Are there any _____ outside?*

Students: *Yes.*

Actividad 2:

Write the name of each habitat in the correct gap like in the example.





GUÍA PARA DOCENTES Episodio Radial #6:

Pensé que la abeja me iba a picar

**Apreciados
docentes
¡Bienvenidos!**

ECO Kids Climate Change Edition es un programa radial para niños y niñas de 6 a 11 años que facilita el aprendizaje del inglés y fomenta la conciencia ambiental a través de la exploración y vivencias de los *ECO Kids* en entornos naturales en Latinoamérica. Los oyentes podrán disfrutar de seis episodios radiales a través de los cuales se promueve el cuidado del ambiente y el uso de inglés funcional. Puede también acceder a recursos complementarios en eco.colombiaprende.edu.co

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial *ECO Kids Climate Change Edition*.

- La primera página presenta la estructura general de cada episodio radial.
- La segunda página presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.
- Las últimas páginas incluyen ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DEL EPISODIO

SEGMENTO	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
<i>Storytelling</i>	Abejas y otros polinizadores.	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de las abejas • Polinizadores • Ecosistemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir algunas especies animales como las abejas • Mencionar algunas razones por las que las abejas son importantes • Identificar algunos polinizadores y decir su función en un ecosistema • Nombrar algunos ecosistemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono algunas características de los polinizadores y describir su rol en el ecosistema.
<i>Better This way</i>	Los ECO Kids aprenden a decir "pequeños insectos" en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> • El orden correcto de los adjetivos en inglés 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir las características de algunos insectos 	<ul style="list-style-type: none"> • Expreso preocupación y sorpresa frente a la reducción de abejas en el planeta.
<i>Let's Discover Our Planet Tour</i>	Datos curiosos de diferentes ecosistemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Características de los ecosistemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Decir algunos datos curiosos sobre los ecosistemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico algunas acciones que se pueden tomar para salvar a las abejas.
<i>Challenge</i>	Los niños y niñas imitan algunos sonidos de animales.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombres de sonidos que producen los animales 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar algunos sonidos que producen los animales 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizo preguntas sencillas sobre las abejas y su cuidado.
<i>Beyond the Radio</i>	Invitación a la acción.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción para proteger el planeta 		<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco mi capacidad para contribuir a la protección del planeta.

PLAN DE CLASE

Rango de edad: 9-11	EPISODIO #6 Pensé que la abeja me iba a picar	SEGMENTO Storytelling
Objetivos de aprendizaje	<p>Al final de la clase los niños y niñas podrán...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nombrar algunos polinizadores y algunas de las cosas que pueden hacer. Usar vocabulario de animales y habilidades (<i>can</i>). 	
Materiales	Episodio #6, ayudas visuales.	
ETAPA	PROCEDIMIENTO	
	Trabajo en casa	
Antes de clase	<ul style="list-style-type: none"> Descargue el episodio #6 o el segmento <i>Storytelling</i> del episodio 6 de eco.colombiaaprende.edu.co Envíe el audio a sus estudiantes por el medio de comunicación que más se ajuste a su contexto: correo electrónico, WhatsApp u otro. Pida a los niños y niñas que escuchen el episodio y respondan a la siguiente pregunta: ¿Cuáles son algunos ejemplos de polinizadores? o Respuesta: mariposas, abejas, murciélagos, escarabajos y colibríes. <i>Who are pollinators? Answer: butterflies, bees, bats, beetles and hummingbird.</i> Oriente a los niños y niñas para que completen la Guía de Aprendizaje #6 y revisen las respuestas en casa acompañados por un familiar, compañero de clase o de forma autónoma. 	
	Práctica	
Durante la clase	<p>Actividad 1: <i>Activate previous knowledge by playing a guessing game</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Active la curiosidad de los niños y niñas a través de dibujos incompletos. Realice el dibujo de varias mitades de polinizadores en el tablero (Ver Ayudas Visuales-Act. 1) y genere expectativa frente a qué animal/insecto es. También puede hacer la actividad en papel e invitar a los estudiantes a dibujar la otra mitad. Mencione que las mariposas, los escarabajos y los murciélagos son ejemplos de polinizadores. Indague sobre la respuesta a la pregunta sobre polinizadores que asignó antes de la clase. <p>Actividad 2: <i>What animal is this?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Muestre a los estudiantes imágenes de diferentes animales como los que encuentra en las Ayudas Visuales-Act. 2. Invite a los niños y niñas a nombrar los animales en inglés. Sirva de ejemplo y nombre uno a uno los animales para que los niños y niñas lo imiten. Por ej.: Docente: <i>What animal is this?</i> Estudiantes: <i>This is a bee.</i> Patrón: <i>This is a _____.</i> Pídales también señalar los polinizadores: <i>hummingbird, wasp and bee.</i> <p>Actividad 3: <i>What can it do?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Luego de haber identificado cada animal demostrando la correcta pronunciación, indique una habilidad que un animal/insecto tiene. Por ej.: Docente: <i>What can a beetle do?</i> Estudiantes: <i>It can fly.</i> Patrón: <i>It can _____.</i> Invite a los estudiantes a hacer lo mismo con todos los animales. Sirva de modelo y luego pídale seguir su ejemplo utilizando las palabras del Banco de Vocabulario y los ejemplos de las Ayudas Visuales Act. 2 y 3. También puede convertir este ejercicio en uno de completar con las habilidades o emparejar animales/insectos con habilidades. Puede dejar volar su imaginación. 	
	Interacción	
	<p>Actividad 4: <i>Communication circles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Organice a los niños y niñas en dos círculos. Uno dentro del otro, de tal forma que pueda estar un estudiante enfrente de otro. Provea a los niños y niñas del círculo más grande con flashcards de polinizadores como los de las Ayudas Visuales. Modele cómo hacer las dos preguntas de las actividades 2 y 3 con uno de los estudiantes así: Docente: <i>What animal is this?</i> Estudiantes: <i>This is a bee.</i> Docente: <i>What can it do?</i> Estudiantes: <i>It can fly</i> Luego pídale que hagan el mismo ejercicio con el compañero/a de enfrente. Pueden rotar dentro de su mismo círculo para hablar sobre diferentes animales. Indique los momentos de rotación. 	

Después
de clase

Más allá del aula

Durante el episodio radial escuchamos la importancia de polinizadores como las abejas para la reproducción de las plantas y garantizar la vida en el planeta.

- Construya una lista de acciones que los estudiantes pueden hacer para ayudar a conservar las abejas e invítelos a responder la pregunta:

Docente: *How can we help save bees?*

Estudiante: *We can plant flower plants.*

ACTIVIDADES EXTRA

LET'S TALK

Como ejercicio de aula o de forma individual los niños y niñas pueden tener una *pet plant* e identificar sus características, saber si da flores, cuánto crece, cómo se llaman sus partes etc. Durante las próximas clases pueden expresar algunas ideas sobre lo que han observado e investigado para llevarlo a la feria de *pet plants*.

KIDS IN ACTION

Organice una *Pet Plants Fair* junto con otras asignaturas como ciencias naturales. De un nombre al evento e invite a otros grados a ser asistentes. Los niños y niñas presentan sus plantas y características de las mismas. Por ej.: *My pet plant is a cactus. It has green leaves. It has a red flower.*

AYUDAS VISUALES

Polinizadores

BANCO DE VOCABULARIO

Pollinators: butterflies, beetles, bats, hummingbirds, moths, flies, ants, lizards, birds.

Other animals: goat, guinea pig, jaguar.

Abilities: fly, walk, jump, run, crawl, bite, move pollen from flower to flower.

BANCO DE VOCABULARIO

Actividad 2: What animal/insect is this?

Teacher: *What animal/insect is this?*

Student: *This is a bee.*

Pattern: *This is a _____.*

Actividad 3: What can it do?

Teacher: *What can a beetle do?*

Student: *It can fly.*

Pattern: *It can _____.*

Actividad 1:
 Activate curiosity with drawings.



Actividad 2:
 What animal is this? What can it do?



1. This is a _____. It can ____.	2. This is a _____. It can ____.	3. This is a _____. It can ____.	4. This is a _____. It can ____.	5. This is a _____. It can ____.	6. This is a _____. It can ____.
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

- a. guinea pig / run
- b. bee / fly
- c. wasp / fly
- d. jaguar / jump

Respuestas Actividad 2:
 1.e 2.c 3.b 4.f 5.a 6.d

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS

Banco mundial. (2018). Banco Mundial. *Los desechos a nivel mundial crecerán un 70 % para 2050, a menos que se adopten medidas urgentes*. Recuperado el 18 de enero de 2022 de <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2018/09/20/global-waste-to-grow-by-70-percent-by-2050-unless-urgent-action-is-taken-world-bank-report>

Butler, R. A. (2020). *Bosques tropicales: un recorrido por las grandes selvas del mundo* | CIFRAS. MONGABAY.

Hoekstra, A. Y., & Mekonnen, M. M. (2012). *The water footprint of humanity*. *Proceedings of the national academy of sciences*, 109(9), 3232-3237.

Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (2018). *Calentamiento Global de 1,5 °C. Resumen para responsables de políticas. Informe especial del IPCC sobre los impactos del calentamiento global de 1,5 °C con respecto a los niveles preindustriales y las trayectorias correspondientes que deberían seguir las emisiones mundiales de gases de efecto invernadero, en el contexto del reforzamiento de la respuesta mundial a la amenaza del cambio climático, el desarrollo sostenible y los esfuerzos por erradicar la pobreza* [Masson-Delmotte V., P. Zhai, H.-O. Pörtner, D. Roberts, J. Skea, P.R. Shukla, A. Pirani, W. Moufouma-Okia, C. Péan, R. Pidcock, S. Connors, J.B.R. Matthews, Y. Chen, X. Zhou, M.I. Gomis, E. Lonnoy, T. Maycock, M. Tignor y T. Waterfield (eds.)]. PNUMA.

Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt. (S.F). *Biodiversidad como respuesta al cambio climático: escenarios de gestión de conocimiento para el aporte a la discusión nacional e internacional*. Recuperado el 18 de enero de 2022 de <http://www.humboldt.org.co/es/noticias/actualidad/item/797-bio-climatico#:~:text=El%20impacto%20del%20cambio%20clim%C3%A1tico,tr%C3%B3picos%20perturbaci%C3%B3n%20de%20la%20composici%C3%B3n>

Organización de las Naciones Unidas (S.F.) *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Recuperado el 18 de enero de 2022 de <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>.

Pandey, D., Agrawal, M., & Pandey, J. S. (2011). *Carbon footprint: current methods of estimation*. *Environmental monitoring and assessment*, 178(1), 135-160