



GUÍA PARA DOCENTES #12

Cápsula Radial #12 ECO Kids 2.0

Indy quiere aprender a bailar Joropo

Apreciados Docentes, ¡Bienvenidos!

ECO Kids es un programa transmedia para niños y niñas entre los 6 y 11 años que se puede disfrutar en la radio o en Colombia Aprende en el enlace eco.colombiaaprende.edu.co. Con ECO Kids, los oyentes descubrirán las aventuras de Maxi, Irene, Ramón y su amigo británico, Indy Walker, quienes van a recorrer Colombia para descubrir sus riquezas culturales y naturales mientras aprenden inglés.

Esta guía ha sido creada como una herramienta que permite extender y usar de forma práctica los contenidos del Programa Radial ECO Kids 2.0. La primera sección presenta la estructura general de cada cápsula radial. Mientras que la segunda, presenta un ejemplo de plan de clase que usted puede aplicar como se sugiere o adaptar según las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes. Finalmente, en la última parte brindamos ayudas visuales que pueden ser usadas como modelo para ser ampliadas en el tablero, en papel o en cualquier otro recurso que tenga a su disposición.

ESTRUCTURA DE LA CÁPSULA

SECCIÓN	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS	FUNCIONES DEL LENGUAJE	COMPETENCIAS Y HABILIDADES
Storytelling	La historia de cómo Indy aprende a bailar Joropo.	<ul style="list-style-type: none"> Bailes tradicionales Partes del cuerpo Movimientos corporales 	<ul style="list-style-type: none"> Describir un baile regional Dar instrucciones Solicitar y brindar ayuda Identificar partes del cuerpo Describir cómo me siento ante un reto 	<ul style="list-style-type: none"> Valoro el bagaje e identidad cultural de mi país que reside en los ritmos y bailes típicos de cada región.
Challenge	Los niños y niñas usan palabras claves en la descripción de un ritmo musical.	<ul style="list-style-type: none"> Instrucciones de baile 	<ul style="list-style-type: none"> Dar instrucciones 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco y valoro las enseñanzas que otros puedan darme. Identifico y valoro mis habilidades.
It's better this way	Los personajes aclaran la diferencia entre <i>is</i> y <i>are</i> y los distintos usos de la palabra "step".	<ul style="list-style-type: none"> <i>Is vs are</i> Step 	<ul style="list-style-type: none"> Hablar de una o varias personas Describir un baile 	<ul style="list-style-type: none"> Describo de forma sencilla bailes tradicionales. Utilizo expresiones para ofrecer ayuda y recibir ayuda.
Discover Colombia Tour	Niños de diferentes regiones de Colombia describen bailes típicos de su región.	<ul style="list-style-type: none"> Partes del cuerpo Movimientos corporales 	<ul style="list-style-type: none"> Describir un baile regional Reconocer las partes del cuerpo Nombrar pasos de baile 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendo y uso lenguaje relacionado con movimientos y secuencias en el contexto de danzas tradicionales colombianas.
Hoy Aprendimos	Resumen de lo aprendido durante la cápsula radial.			

PLAN DE CLASE

CÁPSULA #12	RANGO DE EDAD: 6-8 y 9-11 AÑOS	SECCIÓN: STORYTELLING
Objetivo de Aprendizaje	Al final de la clase los niños y niñas podrán... <ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferentes partes del cuerpo. • Expresar sus gustos musicales y de baile y las partes del cuerpo que más se utilizan en diferentes bailes. 	
Materiales	Cápsula #12, un dispositivo para reproducir el audio, ayudas visuales (opcionales).	
ETAPA	PROCEDIMIENTO	
Antes de escuchar el programa	Activación del conocimiento previo y de la curiosidad <ul style="list-style-type: none"> • Reciba a los niños y niñas con una canción que haga referencia a las partes del cuerpo como <i>"Head and shoulders"</i>, <i>"If you're happy and you know it clap your hands"</i>, etc. • Invítelos a imitar los movimientos y a cantar según lo que escuchan. <i>Let's dance and sing together.</i> • Después de haber cantado y bailado la canción un par de veces, genere expectativa: "vamos a escuchar un episodio más de ECO Kids. Escuchen atentamente pues luego quiero que me cuenten de lo que se trató el programa". 	
Durante el ejercicio de escucha	Exploración del contenido de la cápsula con los aprendices <ul style="list-style-type: none"> • Escuche la sección una vez: deje que los niños disfruten de la historia, ríen y traten de seguir el ritmo de la música que oyen. Al final pregunte: ¿De qué se trata el programa? • Utilice la ayuda visual 1 y explore las partes del cuerpo que allí se presentan. Practique la pronunciación y agregue otras partes del cuerpo como cabeza, brazos, manos y cara (head, arms, hands and face). • Luego exploren la ayuda visual 2 y pídale que escuchen la sección nuevamente. Esta vez deberán estar muy atentos al escuchar para enumerar las expresiones en el orden en que se mencionan. • Escuche la sección una segunda vez y luego revise las respuestas. 	
Después de escuchar el programa	Práctica de lo aprendido <ul style="list-style-type: none"> • Pídale a los niños que piensen en su tipo de música favorita y que elaboren una descripción muy corta y sencilla siguiendo este modelo: <i>My favorite music is _____.</i> <i>To dance ..., you need to move your _____ and your _____.</i> • Luego en grupos pequeños, pídale a los estudiantes que lean su descripción y la acompañen con los respectivos movimientos. 	

ACTIVIDADES EXTRA

ACTIVIDADES ORALES

Simon says: Invite a los niños y niñas a jugar Simón dice utilizando las partes del cuerpo escuchadas en la cápsula: *Simon says move your _____*. Los compañeros deberán seguir la instrucción sólo si es precedida por las palabras Simon says. Invite a los niños a dar las instrucciones para practicar el vocabulario y las expresiones de la sesión.

ACTIVIDADES GRUPALES O POR ESTACIONES

Grupo 1: Provea dibujos de diferentes partes del cuerpo y los nombres en trozos de papel diferentes. Los niños deben conectar imagen y nombre.

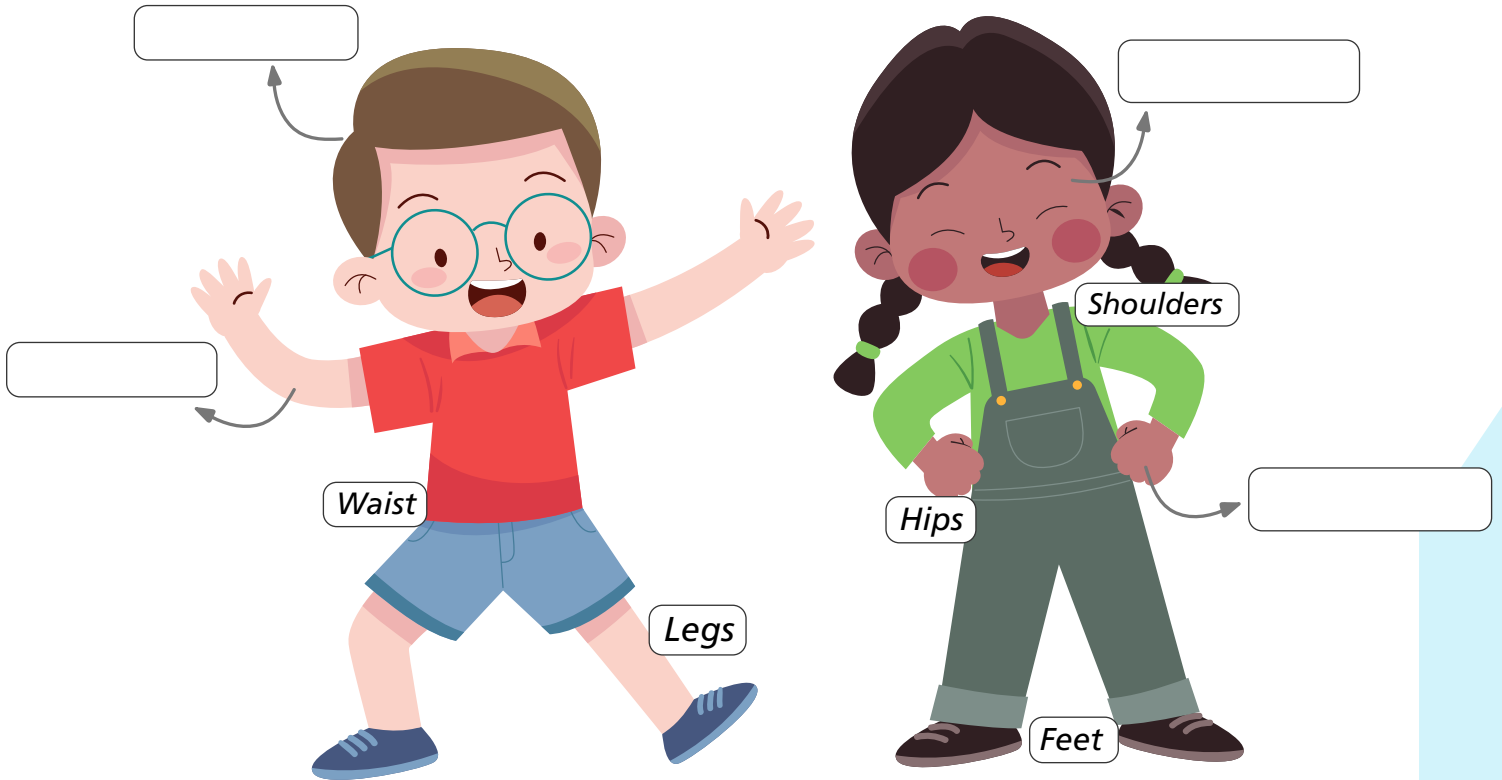
Grupo 2: Pida a los estudiantes que investiguen o entrevisten a su familia y les pregunten cuál es la danza más popular en su región y que escriban las partes del cuerpo que más se utilizan en dicho baile.

TRABAJO AUTÓNOMO

Invite a los estudiantes a escuchar el resto de la cápsula radial en casa y a completar la Guía de Aprendizaje Kids #12.

AYUDAS VISUALES

1. Parts of the body.



2. Listen and write numbers to order the expressions that you hear.

- Move your shoulders, your hips, your legs.
- Feel the beat!
- Move your body.
- Roll your shoulders!
- Move your shoulders forward and backward! And then, sideways!
- Look up!
- Little skips with the rhythm!

1
2

Answers: 1, 2, 5, 3, 4, 7, 6